

集部

欽定四庫全書

集部

李太白集注卷十三至十五

詳校官侍郎臣謝墉

檢討臣何思鈞覆勘

總校官編修臣王燕緒

校對官侍詔臣胡士震

謄録監生臣于瑗

李太白集注卷十三

錢塘 王琦 撰

古近體詩共二十五首

安陸白兆山桃花巖寄劉侍御綰一作春歸桃花巖貽許侍御

太平寰宇記白兆山在安州安陸縣西三十里一統志白兆山在德安府城西三十里下有桃花巖及李太白讀書堂

綰烏板切彎上聲

雲卧三十年好閒復愛仙蓬壺雖冥絶鸞鳳心悠然歸

來桃花巖得憩雲窻眠一作幼采紫房訣早愛滄溟仙心跡頗相誤世事空徂遷歸來丹巖曲得憩青霞眠對嶺人共語飲潭猨相連時昇翠微上邈若羅浮巔兩岑抱東壑一嶂橫西天樹雜日易隱崖傾月難圓芳草換野色飛蘿搖春烟入遠構石室選幽開山田獨此林下意杳無區中緣永辭霜臺一作繡衣客千載方來旋鮑照詩雲卧恣天行拾遺記蓬壺蓬萊也埤雅猨不踐土好上茂木渴則接臂而飲爾雅翼猨好攀援其飲水輒自高崖或大木上纍纍相接下飲飲畢復相收而上翠微者山未及頂上而在旁坡陀之處詳見十卷注太平寰宇記廣州增城縣東有羅浮山浮水出焉是為浮山與羅山並體故曰羅浮非羽化莫有登其

極者嶮尖之峰四百四十有二同歸於羅山上則三峰爭竦各五六千仞其穴冥然莫測其極北通句曲之山茅君內傳云第七洞名朱明耀真之天璿房瑤室七十有二峎崿穹窿自然雲竦爾雅山小而高岑邢昺疏山形雖小而高嶽崟者名岑也韻會嶂山峰如屏障者謝靈運詩緬邈區中緣張鳳翼註區中世間也緣塵緣也霜臺御史臺也

詳十一卷註

淮南臥病書懷寄蜀中趙徵君蕤

唐書地理志淮南道壽州壽春郡本淮南郡天寶元年更名唐書藝文志趙蕤字太賓梓州人開元中召之不赴有長短要術十卷北夢瑣言趙蕤者梓州鹽亭人博學韜鈐長於經世夫妻俱有節操不受交辟撰長短經十卷王霸之道見行於世四川志趙蕤鹽亭人隱於梓州郪縣長平山安昌巖博考六經諸家同異著長短經

十卷明王霸大畧其文亦申鑒論衡之流凡六十三篇又注關朗易傳明皇屢徵之不就李白嘗造其廬訪焉

吳會一浮雲飄如遠行客一作萬里無主人一身獨為客功業莫從就歲光屢奔迫良圖俄棄捐衰疾乃綿劇古琴藏虛匣長劒挂空壁楚懷奏鍾儀越吟比莊舄二句一作卧來恨已久興發思適積又蕭本上句作楚冠懷鍾儀國門遙天外鄉路遠山隅朝憶相如臺夜夢子雲宅旅情初結緝一作如結罥秋氣方寂歷風入松下清露出草間白故人不可見幽夢誰與適一作故人不在此而

我誰與適

寄書西飛鴻贈爾慰離析

魏文帝詩西北有浮雲亭亭如車蓋惜哉時不遇適與飄風會吹我東南行行行至吳會潘岳詩人居天地間飄若遠行客左傳晉侯觀於軍府見鍾儀問之曰南冠而縶者誰也有司對曰鄭人所獻楚囚也使稅之問其族對曰泠人也公曰能樂乎對曰先父之職官也敢有二事使與之琴操南音范文子曰樂操土風不忘舊也杜預註南音楚聲王粲登樓賦莊舄顯而越吟詳見九卷贈崔侍御詩註初學記王褒益州記曰司馬相如宅在州西笮橋北百步許李膺云市橋西二百步得相如舊宅今海安寺南有琴臺故墟太平寰宇記益部耆舊傳云相如宅在少城中笮橋下北百餘步是也有琴臺在焉今為金花寺成都志相如琴臺在城外浣花溪之海安寺南今為金花寺元魏伐蜀下營於此掘塹得大甕二十餘口蓋所以響琴也太平御覽成都記曰成都縣南百步有揚雄宅今草玄亭遺跡尚存太平

寰宇記子雲宅在益州少城西南角一名草玄堂一統志揚雄宅在成都府城内西南内有草玄堂及墨池今成都縣治即其地也江淹詩寂歷百草晦李善註寂歷凋疎貌謝靈運詩路阻莫贈問云何慰離析何晏論語註不可聚會曰離析

寄弄月溪吳山人

嘗聞龐德公家住洞蕭本作洞湖水終身栖鹿門不入襄陽市夫君弄明月滅影清淮裏高蹤邈難追可與古人比清揚杳莫覿白雲空望美待我辭人間攜手訪松子後漢書龐公者南郡襄陽人也居峴山之南未嘗入城府夫妻相敬如賓荆州刺史劉表數延請不能屈乃就候之

後攜其妻子登鹿門山因採藥不反章懷太子註襄陽記曰司馬德操年小德公十歲兄事之呼作龐公故俗人謂龐公是德公名非也鹿門山舊名蘇嶺山建武中襄陽侯習郁立神祠於山刻二石鹿夾神道口俗因謂之鹿門廟遂以廟名山也洞湖事無所考證孟浩然詩亦有聞就龐公隱移居近洞湖之句按酈道元水經註蔡洲大岸西有洄湖停水數十畝長數里廣減百步水色常綠楊儀居上洄楊顒居下洄與蔡洲相對在峴山南廣昌里云云與後漢書峴山之南相合豈洞湖即洄湖之訛歟然道元不言洄湖為德公所居而以漁梁洲為德公所居則又未敢據也謝靈運山居賦廣滅影於崆峒許遁音於箕山傅咸詩豈不企高蹤麟趾邈難追詩國風有美一人清揚婉兮毛萇傳清揚眉目之間松子赤松子也詳見六卷註又抱朴子赤松子以玄蟲血漬玉為水而服之能乘烟上下真誥我之所師南岳松子松子為太虛真人左仙公

秋山寄衛尉張卿及王徵君 衛尉卿見九卷註

何以折相贈白花青桂枝月華若夜雪見此令人思雖然剡溪興不異山陰時明發懷二子空吟招隱詩 沈約詩月華臨靜夜夜靜滅氛埃晉書王徽之嘗居山陰夜雪初霽月色清朗四望浩然獨酌酒詠左思招隱詩忽憶戴逵逵時在剡便夜乘小船詣之經宿方至造門不前而反人問其故徽之曰本乘興而來興盡而返何必見安道耶明發猶明早也詳見二卷註

望終南山寄紫閣隱者 史記正義括地志云終南山一名中南山一名太乙山一名南山一名橘山一名楚山一名秦山一名周南山一名地肺山在雍州萬年縣南五十里圖

書編終南乃關中南山西起隴鳳東踰商洛綿亘千里有餘其南北亦然隨地異名總言之則曰南山耳西安志紫閣峰乃終南山之一峰也詳見五卷註

出門見南山引領意無限秀色難為名蒼翠日在眼有時白雲起天際自舒卷心中與之然託興每不淺何當造幽人滅跡棲絕巘後漢書昔人之隱遭時則放聲滅跡巢棲茹薇張協七命發絕巘遡長風張銑註絕巘高峰也巘語蹇切年上聲

夕霽杜陵登樓寄韋繇元和郡縣志杜陵在京兆府萬年縣東南二十里胡三省通鑑註自漢宣帝起杜陵邑至後漢為縣屬京兆隋遷京城幷杜陵入大興縣唐改大興曰萬

年

浮陽滅霽景萬物生秋容登樓送遠目伏檻觀羣峰原野曠超緬關河紛錯蕭本作雜重清暉映竹日一作水竹翠色明雲松蹈海寄遐想還山迷舊蹤徒然迫晚暮未果諧心胷結桂空佇立折麻恨莫從一作採菊竟誰舉游蘭恨莫從思君達永夜長樂聞疎鐘張協詩浮陽映翠林呂向註浮陽日光也謝靈運詩浮陽滅清暉楚辭坐堂伏檻臨曲池些王逸註檻楯也鮑照詩綺肴紛錯重楚辭結桂枝兮延佇王逸註延長也佇立也結木為誓長立而望也楚辭折疏麻兮瑤花將以遺兮離居謝靈運詩行觴奏悲歌永夜繼白日徐陵玉臺新咏序厭長樂之

疎鍾三輔黃圖長樂宮本秦之興樂宮也高皇帝始居櫟陽七年長樂宮成徙居長安城三輔舊事宮殿疏皆云興樂宮秦始皇造漢修飾之周迴二十里

秋夜宿龍門香山寺奉寄王方城十七丈奉國瑩蕭本作營上人從弟幼成令問

河南通志龍門山在河南府城西南三十里兩山對峙東曰香山西曰龍門石壁峭立伊水出其間故又名伊闕左氏傳晉趙鞅納王使女寬守闕塞服虔謂南山伊闕是也杜預註洛陽西南伊闕口也而今謂龍門矣闢間石佛大小數百皆後魏及唐時所鑿香山寺在龍門山上後魏時建白居易修香山寺記洛陽四郊山水之勝龍門首焉龍門十寺游觀之勝香山首焉唐山南東道之唐州有方城縣

朝發汝海東暮棲龍門中水寒夕波急木落秋山空望極九霄迥賞幽萬壑通目皓沙上月心清松下一作裹風玉斗橫一作生網戶銀河耿花宮興在趣方逸歡餘情未終一作咫尺世喧隔微冥真理融鳳駕憶王子虎溪懷遠公桂枝坐蕭瑟一作銷歇棣華不復同流恨一作浪寄伊水盈盈焉可窮劉琨詩朝發廣莫門暮宿丹水山枚乘七發南望荆山北望汝海李善註汝稱海大言之也郭璞山海經註汝水出南陽魯陽縣大孟山東北至河南梁縣東南經襄城潁川汝南至汝陰褒信縣入淮梁簡文帝詩夕波照孤月九霄即九天也詳見明堂賦註玉斗即北斗色明朗如玉故曰玉斗網戶門扉上刻為方目如羅網狀若今之

陽亮也楚辭網戸朱綴刻方連些詳見明堂賦註初學記天河亦曰銀河謝脁詩秋河曙耿耿呂延濟註耿耿明淨也花宮佛寺也佛説法處天雨衆花故詩人以佛寺為花宮何遜詩鳳駕啓千扉王子謂仙人王子喬一統志虎溪在九江府城南晉僧慧遠送客過此虎輒鳴號因名道書以虎溪山為七十二福地之一紀照詩客華坐銷歌棣華詳見七卷註王子以喻王方城遠公以比國瑩工人棣華謂幼成令問二弟水經註伊水出南陽縣西蔓渠山東北過伊闕中又東北至洛陽縣南北入於洛元和郡縣志伊闕山在河南府伊闕縣北四十五里兩山相對望之若闕伊水流其間故名古詩盈盈一水間脈脈不得語

春日獨坐寄鄭明府

燕麥青青遊子悲河堤弱柳鬱金枝長條一拂春風去

盡日飄揚無定時我在河南別離久那堪對此當蕭本作坐此對窓牖情人道來竟不來何人共醉新豐酒邢昺爾雅疏蘥一名雀麥一名燕麥本草云生故墟野林下苗似小麥而弱實似穬麥而細在處有之本草綱目燕麥野麥也燕雀所食故名宗奭曰苗與麥同但穗細長而疎唐劉夢得所謂菟葵燕麥搖蕩春風者也河堤弱柳鬱金枝言弱柳之枝似鬱金之黄也本草鬱金生蜀地及西戎苗似薑黄花白質紅末秋出莖心而無實其根黄赤梁元帝詩試酌新豐酒遥勸陽臺人

寄淮南友人

紅顏悲舊國青歲歇芳洲不待金門詔空持寶劍游海

雲迷驛道江月隱鄉樓誰作淮南客因逢桂樹留 陳子昂春

臺引遲美人兮不見恐青歲之遂遒楊齊賢曰青歲猶青春也漢書東方朔傳待詔金門稍得親近三輔黃圖東方朔主父偃嚴安徐樂皆待詔金馬門淮南王招隱士詞桂樹叢生兮山之幽攀援桂樹兮聊淹留

沙丘城下寄杜甫 楊齊賢曰趙有沙丘宮在鉅鹿此沙丘當在魯琦按在鉅鹿者

乃沙丘臺趙於其地作宮故有沙丘宮非沙丘城也太平寰宇記萊州掖縣有沙丘城殷紂所築始皇崩處夫紂所築始皇崩處古今皆指在鉅鹿者是不云在萊州樂史所証亦誤據此詩而約其地當與汶水相近唐書杜甫字子美襄陽人少貧不自振客吳越齊趙間李邕奇其才先往見之舉進士不中第困長安天寶十三載玄宗朝獻太清宮饗廟及郊甫奏賦三篇帝奇之使待制集賢院擢

河西尉不拜改右衛率府胄曹參軍至德二年拜右拾遺出為華州司戸參軍嚴武節度劔南東西川表為參謀檢校工部員外郎

我來竟何事高卧沙丘城城邊有古樹日夕連秋聲魯酒不可醉齊歌空復情思君若汶水浩蕩寄南征莊子魯酒薄而邯鄲圍謝朓詩嬋娟空復情一統志汶水其源有三一發泰山之旁仙臺嶺一發萊蕪縣原山之陽一發萊蕪縣寨子村至泰安州静封鎮合為名曰塹汶西南流與徂徠山之陽小汶河合又西南流注洸河入濟按水經有五汶北汶瀛汶柴汶浯汶牟汶名雖有五而其流則同

聞丹丘子於城北山蕭本缺山字營石門幽居中有高

鳳遺跡僕離羣遠懷亦有棲遁之志因叙舊以寄之

春華一作弄滄江月秋色碧海雲離居盈寒暑對此長思君思君楚水南望君淮山北夢魂雖飛來會面不可得疇昔在嵩陽同衾卧羲皇緑蘿笑簪紱丹壑賤巖廊晚塗各分析乘興任所適僕在雁門關君為峨嵋客心懸萬里外影滯兩鄉隅長劍復歸來相逢洛陽陌陌上何喧喧都令心意煩迷津覺路失託勢隨風翻以兹謝朝

列長嘯歸故園古詩同心而離居憂傷以終老禮記予疇昔之夜鄭玄註疇發聲也昔猶前也嵩陽嵩山之陽羲皇猶云自謂是羲皇上人鮑照詩姸容逐丹壑漢書游於巖廊之上文穎曰巖廊殿下小屋也晉灼曰廊堂邊廡巖廊謂巖峻之廊也韻會巖廊殿旁高廡也太平寰宇記雁門關在憲州東南六十里屬天池縣雁門鄉其關東臨汾水西倚高山接嵐朔州一統志雁門關在山西馬邑縣東南七十里東西山巖峭拔中有路盤旋崎嶇絕頂置關南通代州元和郡縣志峨嵋山在嘉州峨眉縣西七里蜀都賦云抗峨眉於重阻兩山相對望之如峨眉故名此山亦有洞天石室高七十六里吳均詩陌上何喧喧匈奴圍塞垣謝靈運詩脫冠謝朝列潘岳詩長嘯歸東山

故園忽閒逸求古散縹帙久欲入一作尋名山婚娶殊未畢人生信多故世事豈惟一念此憂

如焚悵然若有失聞君卧石門宿昔契彌敦方從桂樹隱不羡桃花源高風繆本作鳳起遐曠幽人跡復存松風清瑶瑟溪月湛芳罇安居偶佳賞丹心期此論徐陵玉臺新咏序開奩縹帙散此緗編後漢書向長字子平隱居不仕建武中男女娶嫁既畢敕斷家事勿相關當如我死於是遂肆意與同好北海禽慶俱游五岳名山不知所終沈約詩早欲尋名山期待婚嫁畢謝靈運詩中飲顧宿心悵焉若有失淮南王招隱士桂樹叢生兮山之幽桃花源見二卷註劉孝綽詩華茵藉初卉芳罇散緒寒 湛牀減切巉上聲澹也又直禁切沈去聲投物水中也又子禁切音浸浸也

淮陰書懷寄王宋城一作宗城繆本作宗成唐書地理志淮南道楚州淮陰

郡有淮陰縣河南道宋州睢陽郡有宋城縣

沙墩至梁苑二十五長亭大舶夾雙艣中流鵞鸛鳴雲天掃空碧川岳涵餘清飛鳧從西來適與佳興并眷言王喬舄婉孌故人情復此親懿會而增交道榮沿洄且不定飄忽悵徂征暝投淮陰宿欣得漂母迎斗酒烹黃雞一餐感素誠予為楚壯士不是魯諸生有德必報之千金恥為輕緬書羈旅意遠寄棹歌聲按通典宋城縣即漢睢陽縣其地有漢梁孝王兎園平臺雁鶩池長亭即斥堠也古制十里一長亭二十五長亭則二百五十里矣唐書釋音

船大舟艕與橹同鶯鸝鳴謂舟人喧聒有似鶯鸝之聲耳王喬舄詳見十一卷註後漢書婉孌龍姿章懷太子註婉孌猶親愛也謝莊月賦親懿莫從李善註親懿懿親也左氏傳富辰曰兄弟雖有小忿不廢懿親杜預曰懿美也沿逆流而上也洄順流而下也陸機詩駕言遠徂征漂母事已見六卷註琦按太白因在淮陰故用淮陰古事爲譬所謂楚壯士者正指韓信而言楊氏以淮陰侯傳中辱信少年當之未是史記叔孫通使徵魯諸生三十餘人謝莊月賦羈孤遞進李善註羈孤羈客孤子也西京賦櫂歌李善註櫂歌引櫂而歌也　船音白　孌音戀

聞王昌齡左遷龍標遥有此寄

唐書王昌齡字少伯江寧人第進士補校書郎又中宏辭遷汜水尉不護細行貶龍標尉以世亂還鄉里爲刺史閭丘曉所殺昌齡工詩

緒密而思清時謂王江寧云漢書周昌傳吾極知其左遷顏師古註是時尊右而卑左故謂貶秩位為左遷唐書地理志黔中道敘州潭陽郡有龍標縣

楊花落盡一作揚州花落子規啼聞道龍標過五溪我寄愁心與明月隨風繆本作君直到夜郎西通典五溪一辰溪二酉溪三巫溪四武溪五沅溪今黔中道謂之五溪又云五溪中地歸漢以後列代開拓今播州洛川夜郎義泉龍溪瀼溪等郡地

寄王屋山人孟大融河南通志王屋山在懷慶府濟源縣西北九十里接山西平陽府垣曲縣及澤州陽城縣界山有三重其狀如屋或曰以其山形如王者車蓋故名或曰山空其中列仙居之其內廣闊如王者之宮也其絕頂曰天壇山峰突兀即濟水發源處常有雲氣覆之

輪囷紛鬰雷雨在其下相傳古仙靈朝會之所其東峰曰日精其西峰曰月華道書謂之清虛小有洞天唐司馬承禎修道於此

我昔東海上勞山飡紫霞親見安期公食棗大如瓜中年謁漢主不愜還歸家朱顏謝春暉白髮見生涯所期就金液飛步登雲車願隨夫子天壇上閒與仙人掃落花

太平寰宇記萊州即墨縣有大勞山小勞山按郡國志云吳王夫差登之得靈寶度人經晏謨齊記云太山雖言高不如東海勞昔鄭康成領徒於此山高二十五里周迴八十里在縣東南三十八里山東通志勞山在萊州府即墨縣東南六十里海濱山有二其一高大曰大勞山其一差小曰小勞山二山相聯又名牢盛山

秦始皇登罘盛山望蓬萊即此處顏延年詩本自餐霞人李周翰註餐霞仙者之流真誥九華真妃曰日者霞之實霞者日之精君惟聞服日之法未知餐霞之精也夫餐霞之經甚秘致霞之道甚易此謂體生玉光霞映上清之法也史記李少君曰臣常游海上見安期生安期生食巨棗大如瓜抱朴子金液太乙所服而仙者也合之用古秤黄金一斤并用玄明龍膏太乙旬首中石冰石紫游女玄水液金化石丹砂封之百日成水真經云金液入口則其身皆金色郭璞詩翹手攀金梯飛步登玉闕洛神賦載雲車之容裔劉良註神以雲為車

憶舊遊寄譙郡元參軍　唐時所稱譙郡即亳州也隸河南道

憶昔洛陽董糟丘為余天津橋南造酒樓黄金白璧買歌笑一醉累月輕王侯海内賢豪青雲客就中與君一作

與君一見心莫逆迴山轉海不作難傾情倒意無所惜天津橋在河南縣北洛水上詳見二卷註蜀都賦樂飲今夕一醉累月莊子子桑戶孟子反子琴張三人相與為友曰孰能相與於無相與相為於無相為孰能登天遊霧撓挑無極相忘以生無所終窮三人相視而笑莫逆於心遂相與友我向淮南攀桂枝君留洛北愁夢思不忍別還相隨相隨迢迢訪仙城三十六曲水迴縈一溪初入千花明萬壑度盡松風聲銀鞍金絡到蕭本作倒平地漢東太守來相迎紫陽之真人邀我吹玉笙飡霞樓上動仙樂嘈然宛似鸞鳳鳴袖長管催欲輕舉漢中太守醉起舞一作

漢東太守酣歌舞手持錦袍覆我身我醉横眠枕其股當筵意氣淩九霄星離雨散不終朝分飛楚關山水遥余既還山尋故巢君亦歸家度渭橋淮南王招隱士攀援桂枝兮聊淹留李善文選註凡草木花實榮茂謂之明枝葉凋傷謂之晦顔延年詩銀鞍何煜爚陌上桑古辭驄馬金絡頭唐時漢東郡即隨州也隷山南東道漢中郡即梁州也本名漢川天寶元年始更名漢中隷山南西道紫陽先生於隨州苦竹院置飡霞樓詳見三十卷紫陽碑銘毛萇詩傳自旦及食時為終朝史記索隱渭橋有三所一在城西北咸陽路曰西渭橋一在東北高陵路曰東渭橋其中渭橋在故城之北君家嚴君勇貔虎作尹并州遏戎虜五月相呼渡太行摧輪不道羊腸苦行來

北涼（當作京）歲月深感君貴義輕黄金瓊杯綺食青玉案使我醉飽無歸心時時出向城西曲晉祠流水如碧玉浮舟弄水簫鼓鳴微波龍鱗莎草綠興來攜妓恣經過其若楊花似雪何紅（一作鮮）粧欲醉宜斜日（一作如花落）百尺清潭寫翠娥翠娥嬋娟初月輝美人更唱舞羅衣清風吹歌入空去歌曲自繞行雲飛（周易家人有嚴君焉父母之謂也書牧誓勗哉夫子尚桓桓如虎如貔如熊如羆於商郊陸璣詩疏貔似虎或曰似熊一名執夷一名白狐其子為豰遼東人謂之白羆唐書百官志開元十一年太原府置尹及少尹以尹為留守少尹為副留守舊唐書開元十一年改

并州為太原府史記正義括地志云太行山在懷州河内縣北二十五里有羊腸坂又云羊腸坂道在太行山上南口懷州北口潞州李善文選註羊腸其山盤紆如羊腸魏武帝詩北上太行山艱哉何巍巍羊腸坂詰屈車輪為之摧北涼即張掖郡按漢武帝始置張掖郡魏晉時隸涼州及沮渠蒙遜立國於此號為北涼以涼州五郡張掖在其北也唐時為甘州又謂之張掖郡然上文言并州太行下文言晉祠中間忽言北涼不合當是北京之訛耳蓋天寶之初號太原為北京也張衡詩何以報之青玉案李善註玉案君所憑依劉良註玉案美器可以致食楊升菴曰古詩青玉案即盤也今以為桌非矣孟光舉案即舉盤也若桌安事舉乎琦案周禮玉人案有十二寸史記高祖過趙趙王自持案進食萬石君對案不食皆指椀楪之類而言不謂几案也元和郡縣志晉祠一名王祠周唐叔虞祠也在太原府晉陽縣西南十二里山西通志唐叔虞祠在太原府太原縣西

南十里懸甕山之麓乃晉水發源處今謂之晉祠叔虞始受封為唐侯後改國號曰晉祠亦以名魏地形志云晉陽有晉王祠即此水經注山海經曰懸甕之山晉水出焉今在縣之西南昔智伯之遏晉水以灌晉陽其川上溯後人踵其遺跡蓄以為沼沼西際山枕水有唐叔虞祠水側有涼堂結飛梁於水上左右雜樹交陰希見曦景至有淫朋密友羈游宦子莫不尋樂契集用相娛慰於晉川之中最為勝處漢武帝秋風辭簫鼓鳴兮發棹歌潘岳詩激泉龍鱗瀾埤雅大須沙草也可以為笠又可以為簑疏而無温故字從沙廣韻嬋娟好恣態貌高唐賦更唱迭和赴曲隨流列子秦青撫節悲歌聲振林木響遏行雲 貌音近皮

此時行一作歡樂難再遇西遊因獻長楊賦北闕青雲不可期東山白首一作髮還歸去渭橋南頭一作渭水橋南 一作渭水橋南一遇君酇臺

之北又離羣問余別恨今（蕭本作知）多少落花春暮爭紛紛（一作驚飛求友滿芳樹落花送客何紛紛）言（一作情）亦不可盡情（一作言）亦不可極呼兒長跪緘此辭寄君千里遙相憶（揚雄從成帝至射熊館還上長揚賦詳見一卷大獵賦註漢書蕭何治未央宮立東闕北闕顔師古註未央殿雖南嚮而上書奏事謁見之徒皆詣北闕公車司馬亦在北焉是以北闕爲正門陶潛詩帝鄉不可期太平寰宇記酇縣漢縣屬沛郡古今地名即酇亭是也輿地志云魏以酇縣屬譙郡漢封蕭何爲酇侯茂陵書云何封國在南陽姚崇曰兩縣同作酇字南陽酇音贊沛郡酇音嵯班固泗水亭高祖碑云文昌四友漢有蕭何序功第一受封於酇以韻而言則非南陽者音贊也錦繡萬花谷酇有二縣音字多亂其屬沛郡者音嵯屬南陽者音贊此所云酇臺者屬於譙郡

當作嗟音讀　唐仲言曰歷叙舊游之事凡合而離者四馬在洛則我就君游適淮則君隨我往并州戎馬之地而攜妓相過西游落魄之餘而不忘昭對叙事四轉語若貫珠絕非初唐排合之比

月夜江行寄崔員外宗之　崔宗之事見十卷註

飄飖（蕭本作飄飄）江風起蕭颯海樹秋登艫美清夜挂席移輕舟月隨碧山轉水合青天流杳如（一作然）星河上但覺雲林幽歸路方浩浩徂川去悠悠徒悲蕙草歇復聽菱歌愁岸曲迷後浦沙明瞰前洲懷君不可見望遠增離憂　江總詩海樹一邊出謝朓詩登艫眺淮甸李善註李斐曰艫船前頭刺櫂處也謝靈運詩挂席拾海月廣

韻瞰視也楚辭思公子兮徒離憂　瞰音勘

宿白鷺洲寄楊江寧　太平御覽丹陽記曰白鷺洲在縣西三里隔江中心南邊新林浦西邊白鷺洲洲上多聚白鷺因名之唐書地理志江南東道有上元縣本江寧縣肅宗上元二年更名上元隸昇州江寧郡

朝別朱雀門暮棲白鷺洲波一作沙光搖海月星影入城樓望美金陵宰如思瓊樹憂徒令魂作蕭本作入夢翻覺夜成秋綠水解人意為余西北流因聲玉琴裏蕩漾寄君愁六朝事跡晉咸康二年作朱雀門新立朱雀浮航在縣城東南四里對朱雀門南渡淮水亦名朱雀橋地

志云朱雀門北對吳都城宣陽門相去六里又云朱雀門晉都城南門也按晉作新宮立三門於南面正中曰宣陽與朱雀門相對吳均詩思君甚瓊樹不見方離憂

新林浦阻風寄友人 一作金陵阻風雪書懷寄楊江寧 景定建康志新林浦在城西南二十里闊三丈深一丈長十二里源出牛頭山西七里入大江秋夏勝五十石舟春冬涸 一統志新林浦在應天府西南二十里一名新林港

潮水定可信天風難與期清晨西北轉薄暮東南吹以此難挂席佳期益相思 一本作洄沿顛淹遲其下又多使索金陵書又叨賢宰知絃歌止過客惠化聞京師四句 海月破圓 一作圓 景菰蔣生綠池昨日北湖

梅開花已滿枝（一作昨日北湖花初開未滿枝）今朝（一作看）白（蕭本作東）門柳

夾道垂青絲歲物忽如此我來定（一作復）幾時紛紛江上

雪草草容中悲明發新林（一作板橋）浦空吟謝朓詩（湖水晝夜再來）

其大小早晏依期而至不爽時刻故人謂之潮信藝文類聚曰將暮曰薄暮謝靈運詩挂席拾海月楚辭與佳期兮夕張謝靈運詩圓景早已滿梁書瀆中並餞菰蔣爾雅翼菰者蔣草也生水中葉如蔗荻江東人呼為茭草刈以飼馬甚肥其苗有莖梗者謂之菰蔣至秋則爲菰米徐爰釋問晉大興三年始創北湖築長堤以壅北山之水東自覆舟山西至宣武城六里宋元嘉中有黑龍見因改名玄武湖江南通志玄武湖在江寧府太平門外一名蔣陵湖晉元帝始名北湖宋文帝改名習武湖元嘉中又名玄武湖白門柳詳見四卷楊叛兒註庾

信詩岸柳被青綠詩小雅勞人草草毛傳云草草勞心也謝朓有之宣城出新林浦向板橋浦詩

寄韋南陵冰余江上乘興訪之遇尋顏尚書笑有此贈唐時江南西道有南陵縣隸宣州宣城郡唐書肅宗即位顏真卿拜工部尚書兼御史大夫乾元二年拜浙西節度使

南船正東風北船來自緩江上相逢借問君語笑一作聲未了風吹斷聞君攜妓訪情人應為尚書不顧身堂上三千珠履客甕中百斛金陵春恨我阻此樂淹留楚一作此江濱月色醉遠客山花開欲燃春風狂殺人一日劇

三年乘興嫌太遲焚却子猷船夢見五柳枝已堪挂馬鞭何日到彭澤長（一作狂）歌陶令前（身猶我也魏晉後多自稱曰身史記春申君客三千餘人其上客皆躡珠履金陵春酒名也唐人名酒多以春杜子美詩云聞道雲安麴米春韓退之詩且須勤買拋青春劉夢得詩鸚鵡杯中若下春白樂天詩註云杭州釀酒趁梨花時熟號為梨花春國史補云酒則有滎陽之土窟春富平之石凍春劍南之燒春裴鉶傳奇有松醪春之類詩國風一日不見如三歲兮王子猷乘船訪戴安道陶淵明宅邊有五柳樹及為彭澤令俱已見前註）

題情深樹寄象公

腸斷枝上猿淚添山下樽白雲（蕭本作虎誤）見我去亦為我

飛翻格物論猿性急而腸狹哀鳴則腸俱斷而死

北山獨酌寄韋六

巢父將許由未聞買山隱道存跡自高何憚去人近紛吾下茲嶺地閑諠亦泯門橫羣岫開水鑿衆泉引屏高而在雲竇深莫能準川光晝昏凝林氣夕淒緊於焉摘朱果兼得養玄牝坐月觀寶書拂霜弄瑶軫傾壺事幽酌顧影還獨盡念君風塵遊傲爾令自哂一作安知世上人名利空蠢蠢

韻會將興也偕也世說支道林就深公買印山深公曰未聞巢由買山而隱南史劉虬以江陵西沙洲

去人遠乃徙居之說文岫山穴也殷仲文詩風物自淒緊朱果謂果中之朱色者丹蕭註以為火棗異名未是老子谷神不死是謂玄牝玄牝之門是為天地根河上公註玄天也在人為鼻牝地也於人為口天五炁從鼻歸五藏出入於口也江淹詩寶書為君掩李善註道學傳曰見為撰真靈之玄要集天官之寶書李周翰註寶書真經也琴下繫絃之柱謂之軫或以玉為之故曰瑤軫陶潛詩傾壺絕餘瀝又飲酒詩序偶有名酒無夕不歡顧影獨盡忽焉復醉　岫音就

寄當塗趙少府炎　當塗少府俱見八卷註

晚登高樓望木落僾江清寒山饒積翠秀色連州城目送楚雲盡心悲胡雁聲相思不可見迴首故人情

寄東魯二稚子 在金陵作

吳地桑葉綠吳蠶已三眠我家寄東魯誰種龜陰田春事已不及江行復茫然南風吹歸心飛墮酒樓前樓東一株桃枝葉拂青烟此樹我所種别來向三年桃今與樓齊我行尚未旋嬌女字平陽折花倚桃邊折花不見我淚下如流泉小兒名伯禽與姐亦齊肩雙行桃樹下撫背復誰憐念此失次第肝腸日憂煎裂素寫遠意因之汶陽川蠶將蜕皺臥不食古人謂之俯荀卿蠶賦三俯三起事乃大已是也後人謂之眠本草蠶

三眠三起二十七日而老是也水經註龜山北即龜陰之田也春秋定公十年齊人來歸龜陰之田是也太平廣記李白自幼好酒於兗州習業平居多飲又於任城縣搆酒樓日與同志荒宴客至少有醒時邑人皆以白重名望其里而加歎焉劉琨詩據鞍長嘆息淚下如流泉劉楨詩起坐失次第一日三四遷鄭康成禮記註素生帛也顏師古急就篇註素謂絹之精白者即所用寫書之素也汶水已見本卷註

獨酌清溪江（似缺一祖字）石上寄權昭夷（清溪江祖石俱在池州註見八卷秋浦歌下）

我攜一樽酒獨上江祖石自從天地開更長幾千尺舉杯向天笑天迴日西照永願（蕭本作賴）坐此石長垂嚴陵釣

寄謝山中人可與爾同調

蘇武詩我有一尊酒欲以贈遠人嚴陵釣臺詳見二卷註

禪房懷友人岑倫

太白自註時南游羅浮兼泛桂海自春徂秋不返僕旅江外書情寄之　一統志羅浮山在廣東惠州府博羅縣西北三十里即道書十大洞天之一昔有山浮海而來傅於羅山合而為一故曰羅浮又曰博羅南越志山高三千六百丈周迴三百餘里嶺十五峯三十二其峯之秀者曰飛雲玉鵝麻姑仙女會真會仙錦繡玳瑁洞之幽者曰金沙石臼朱明黃龍朱陵黃猿水簾蝴蝶大小二石樓登之可望滄海樓前一石門方廣可容几席二山相接處有石磴狀如橋梁名曰鐵橋橋端兩石柱亦曰鐵柱人跡罕到又有跳魚石伏虎石阿耨池夜樂池卓錫泉皆茲山之奇勝唐六典註桂水出桂州臨源縣歷昭富梧三州界入鬱水江淹詩文軫薄桂海李善

註南海有桂故曰桂海是以南海為桂海太白所云桂海雖襲其文而實則指桂州之桂水也亦猶枚乘七發稱汝水為汝海其義一也

嬋娟羅浮月搖艷桂水雲美人竟獨往而我安能羣一朝笑語隔萬里懽情分沉吟綵霞沒夢寐羣繆本作瓊芳歇歸鴻度三湘遊子在百越蕭本作粵邊塵染衣劍白日凋華髮春氣蕭本作風變楚關秋聲落吳山草木結悲緒風沙淒苦顏揭來已永久顏思如循環飄飄一作飄颻限江裔想像空留滯離憂每醉心別淚徒盈袂坐愁青天末出望黃

雲蔽目極何悠悠梅花南嶺頭空長滅征鳥水闊無還舟寶劍終難託金囊非易求歸來儻有問桂樹山之幽

廣韻嬋娟好恣態貌三湘見一卷悲清秋賦註通典自嶺而南當唐虞三代為蠻夷之國是百越之地亦謂之南越古謂之雕題漢書高帝紀從百粵之兵服虔註非一種若今言百蠻也謝靈運詩覽物起悲緒何遜行經孫氏陵詩朅來已永久年代曖微微蜀都賦殆而朅來相與劉淵林註朅去也韻會朅去也又發語辭長門賦遂頹思而就牀李善註頹懷也淮南子注喙江喬高誘註喬過也漢書太史公留滯周南不得與從事楚辭思公子兮徒離憂詩國風行邁靡靡中心如醉紀煞詩安能行嘆復坐愁楚辭目極千里兮傷春心南嶺即大庾嶺在廣東南雄府其上多梅亦曰梅嶺史記高祖使陸賈賜尉佗印為南越王尉佗賜陸生橐中裝直千金宋

之間詩不求漢使金囊贈盜用其事也淮南王招隱士桂樹叢生兮山之幽　朅邱謁切音近揭

李太白集注卷十三

欽定四庫全書

李太白集注卷十四

錢塘 王琦 撰

古近體詩共二十六首

廬山謡寄盧侍御虚舟

太平寰宇記廬山在江州南高三千三百六十丈周廻二百五十里其山九疊川亦九派郡國志云廬山疊嶂九層崇巖萬仞山海經所謂三天子鄣亦曰天子都也周武王時匡俗字子孝兄弟七人皆有道術結廬於此仙去空廬尚存故曰廬山李華三賢論范陽盧虚舟幼真質方而清貫至有拔廬虚舟殿中侍御史制云勑大理司直盧虚舟閑邪

存誠遯世頤養操持有清廉之譽在公推幹蠱之才可殿中侍御史云云殆其人也

我本楚狂人鳳歌笑（一作哭非）孔丘手持綠玉杖（一作枝）朝別黃鶴樓五岳尋仙不辭遠一生好入名山遊廬山秀出南斗旁屏風九疊雲錦張影落明湖青黛光金闕前開二峰長（繆本作帳）銀河倒挂（一作瀉）三石梁香爐瀑布遥相望迴崖沓嶂凌（一作何繆本作峻）蒼蒼翠影紅霞映朝日（一作照千里）鳥飛不到吳天長登高壯觀天地間大江茫茫去不還黃雲萬里動風色白波九道流雪山好為廬山謠興因

廬山發閒窺石鏡清我心謝公行處蒼苔沒一作綠蘿閒處懸明月早服還丹無世情琴心三疊道初成遙見仙人綵雲裏手把芙蓉朝玉京先期汗漫九垓上願接盧敖遊太清

高士傳陸通字接輿楚人也好養性躬耕以為食楚昭王時通見楚政無常乃佯狂不仕時人謂之楚狂孔子適楚接輿游其門曰鳳兮鳳兮何如德之衰也來世不可待往世不可追也天下有道聖人成焉天下無道聖人生焉方今之時僅免刑焉福輕乎羽莫之知載禍重乎地莫之知避已乎已乎臨人以德殆乎殆乎畫地而趨迷陽迷陽無傷吾行郤曲郤曲無傷吾足山木自寇也膏火自煎也桂可食故伐之漆可用故割之人皆知有用之用而不知無用之用也孔子下車欲與之言趨而避之不得與之言楚王聞陸通賢遣使者持金

百鎰車馬二輛往聘曰王請先生治江南通笑而不應使者去夫負釜甑妻戴紝器變名易姓游諸名山食桂櫨實服黄精子隱蜀峨眉山壽數百年俗傳以為仙云湖廣通志黄鶴樓在武昌府城西南隅黄鶴磯工周省齋曰宋陳令舉廬山記舊志云漢武帝過九江築羽章館於屏風疊下臨相思澗令五老一峯疊石如屏嶂盡具故地水經註廬山之北有石門水水出嶺端有雙石高竦其狀若門因有石門之目焉水導雙石之中懸流飛瀑近三百步許散漫數十步上望之連天若曳飛練於霄中矣尋陽記曰廬山上有三石梁長數十丈廣不盈尺杳然無底查晦餘曰元李洞言三石梁在開先寺西參尉言在五老峯上或云在簡寂觀及上霄紫霄二峯間桑喬廬山記事則竟以為無如竹林之幻境衆説紛然莫知所指令三疊泉在九疊屏之左水勢三折而下如銀河之挂石梁與太白詩句正相脗合非此外别有三石梁也後人必欲求其地以實之失之鑿矣糈慧

遠廬山記其山大嶺凡七重圓基周迴垂五百里其南嶺臨宮亭湖下有神廟七嶺會同莫有升之者東南有香爐峯游氣籠其上氤氳若香烟西南有石門山其形似雙闕壁立千餘仞而瀑布流焉其中鳥獸草木之美靈藥芳林之奇所稱名代楊齊賢曰廬山記山南山北瀑布無慮十餘處香爐峯與雙劔峯在瀑布之旁水源在山頂人未有窮者或曰西入康王谷為水簾東為開先禪院之瀑布楊烱詩重巖窗不極疊嶂凌蒼蒼尚書九江孔頴孔安國註江於此州界分為九道尚書音釋九江潯陽記云一曰烏白江二曰蜂江三曰烏江四曰嘉靡江五曰畎江六曰源江七曰廩江八曰提江九曰箘江張須元緣江圖云一曰三里江二曰五州江三曰嘉靡江四曰烏土江五曰白蚌江六曰白烏江七曰箘江八曰沙堤江九曰廩江參差隨水長短或百里或五十里始於鄂陵終於江口會於桑落洲太康地記曰九江劉歆以為湖漢九水入彭蠡澤也太平寰宇記潯陽

記云九江在潯陽去州五里名白馬江是大禹所疏會於桑落洲上下三百餘里合流昔秦皇漢武並登廬山以望九江也珂按太史公曰予南登廬山觀禹疏九江淮南子曰禹鑿江而通九路應劭曰江自潯陽分為九郭璞江賦曰流九派於潯陽自西漢迄東晉皆言大江至潯陽分為九江潯陽記緣江圖又備列其名而朱子九江辯獨闢之不從其說林少穎曰九江之名與地勢久遠不可強通然各自別源而下流入江則可以意臆也當由水道通塞離合古今各異之故斯言當矣藝文類聚宮亭湖邊旁山間有石數枚形圓若鏡明可以鑑人謂之石鏡太平寰宇記石鏡在東山懸崖之上其狀團圓近之則照見形影一統志石鏡峰在南康府西二十六里有一員石懸崖明淨照人見影隱見無時謝靈運詩攀崖照石鏡即此謝靈運有登廬山絕頂望諸嶠詩抱朴子還丹服一刀圭百日仙也朱鳥鳳凰翔覆其上玉女至旁廣弘明集燒丹成水銀還水銀成丹故曰

還丹黃庭內景經琴心三疊舞胎仙梁丘子註琴和也疊積也存三丹田使和積如一枕中書元始天王在天中心之上名曰玉京山山中宮殿並金玉飾之淮南子盧敖遊於北海經乎太陰入乎玄闕至於蒙轂之上見一士焉深目而玄鬢淚注而鳶肩豐上而殺下軒軒然方迎風而舞顧見盧敖慢然下其臂遯逃乎碑下盧敖就而視之方倦龜殼而食蛤梨盧敖與之語曰惟敖為背羣離黨窮觀於六合之外者非敖而已乎敖幼而好遊至長不渝周行四極惟北陰之未闚今卒覩夫子於是子殆可與敖為友乎若士者蠢然而笑曰吾與汗漫期於九垓之外吾不可以久駐若士舉臂而竦身遂入雲中高誘註盧敖燕人秦始皇召以為博士使求神仙亡而不反汗漫不可知之也九垓九天之外瀑音僕

下尋陽城汎彭蠡寄黃判官

唐時潯陽郡即江州也隸江南西道元和

郡縣志彭蠡湖在江州都昌縣西六十里按彭蠡湖今江西之鄱陽湖是也在南昌府城東北一百五十里饒州府城西四十里南康府城東五里九江府城東南九十里四州諸水皆入焉周圍四百五十里春水漲時茫無涯畔足配洞庭又北歷星子都昌德化湖口注於大江

浪動灌嬰井尋陽一作吾知江上風開帆入天鏡直向彭湖東落影轉疎雨晴雲散遠空名山發佳興三句一作返影照疎雨輕烟滄遠空中流得佳興清賞亦何窮石鏡挂遥月香爐滅彩虹一作瀑布洒青壁遥山挂彩虹相思俱對此舉目與君同元和郡縣志江州城古之湓口城也漢高帝六年灌嬰所築建安中孫權經此城自標井地令工掘之正得古井銘曰漢六年頴陰侯開卜云

三百年當塞塞彼不滿百年當為應運者所開權以為已瑞井極深大江中風浪井水輒自動陸放翁入蜀記泛彭蠡口四望無際乃知太白開帆入天鏡之句為妙彭湖即彭蠡湖也石鏡香爐俱見上首註

書情寄從弟邠州長史昭 唐書地理志關內道邠州新平郡義寧二年折北地郡之新平三水置邠故作豳開元十三年以字類幽改長史詳見七卷註

自笑客行久我行定幾時綠楊已可折攀取最長枝翩翩 一作翩翩 弄春色延佇寄相思誰言貴此物意願 一作厚 重瓊蕤昨夢見惠連朝吟謝公詩東風引碧草不覺生華池臨玩忽云夕杜鵑夜鳴悲懷君芳歲歇庭樹落紅滋

楚辭結幽蘭以延佇延佇長立也陸機詩玉顔佇瓊蕤張銑註瓊蕤玉花也鍾嶸詩品謝氏家錄云康樂每對惠連輒得佳話後在永嘉西堂思詩竟日不就寤寐間忽見惠連即得池塘生春草故常云此詩有神助非吾語也楚辭蛙黽遊乎華池王逸註華池芳華之池也埤雅杜鵑一名子規苦啼啼血不止一名怨鳥夜啼達旦血漬草木凡鳴皆北向啼苦則倒懸於樹說文所謂蜀王望帝化爲子嶲今謂之子規是也華陽風俗錄杜鵑大如鵲而羽烏聲哀而吻有血春至則鳴臨海異物志杜鵑至三月鳴晝夜不止芳歲猶芳春也鮑照詩泉涸甘井竭節徙芳歲殘

寄王漢陽 唐時江南西道有漢陽縣隸沔州漢陽郡

南湖秋月白王宰夜相邀錦帳郎官醉羅衣舞女嬌 繆本

作騎笛聲諠沔鄂歌曲上雲霄別後空愁我相思一水遥此詩是送沔州城南郎官湖之後所作王宰謂漢陽令王公郎官謂尚書郎張謂詳見二十卷詩序後漢書郎官上應列宿出宰百里唐之沔州即漢陽郡令為漢陽府唐之鄂州即江夏郡今為武昌府二郡相對中間隔江七里

春日歸山寄孟浩然繆本作孟六浩然　胡震亨曰玩詩意乃借一顯者游禪寺和詩題題有誤琦按孟六浩然恐是孟贊府之訛

朱紱遺塵境青山謁梵筵金繩開覺路寶筏渡迷川嶺樹攢飛栱岩花覆谷泉塔形標海日蕭本作月樓勢出江烟

香氣三天下鐘聲萬壑連荷秋珠已滿松密蓋初圓烏聚疑聞法龍參若護禪媿非流水韻叨入伯牙絃朱紱詳見十一卷註陳子昂詩山水開精舍琴歌列梵筵法華經國名離垢琉璃爲地有八交道黃金爲繩以界其側法苑珠林涉迷津於暴識微塵之數易窮返覺路於初心僧祇之期難滿翻譯名義功德施論云如欲濟川先應取筏至彼岸已舍之而去韻會筏說文海中大船廣韻大曰筏小曰桴方言簰謂之筏編竹木浮河以運物南土名簰北土名筏三天即三界也謂欲界色界無色界玉篆記千歲松四邊披起上杪不長望而視之有如偃蓋法苑珠林舍衛國祇樹精舍衆集之時獼猴飛鳥羣類數千悉來聽法寂寞無聲事竟即去各還所止犍椎適鳴已復來集呂氏春秋伯牙鼓琴鍾子期聽之志在流水鍾子期曰善哉乎鼓琴湯湯乎若流水駱賓王詩

成風郢匠斲流水伯牙絃　瀛奎律髓云太白負不羈之才樂府大篇翕然變化而律詩工夫縝密如此與杜審言宋之問相伯仲別有贈浩然詩曰醉月頻中聖迷花不事君雖飄逸不如此詩之端整

流夜郎永華寺寄潯陽羣官

朝別凌烟樓暝投永華寺賢豪滿行舟賓散予獨醉繆本作朝別凌烟樓賢豪滿行舟暝投永華寺賓散余獨醉願結九江流添成萬行淚寫意寄廬岳何當來此地天命有所懸安得苦愁思凌烟樓宋臨川王造紀照凌烟樓銘序云伏見所製凌烟樓樓置崇迥延瞰平寂即秀神皇因基地勢東臨吳甸西眺楚關斧江永寫鱗嶺相葺重樹穹天通原盡日九江已見本卷註潯方生詩彭蠡紀三江廬岳主衆阜呂氏

春秋晏子曰鹿生於山命懸於廚今嬰之命有所懸矣

流夜郎至西塞驛寄裴隱西塞驛當在西塞山邊元和郡縣志西塞山在鄂州武昌縣東八十五里太平御覽江夏風俗記曰西塞山高一百六十丈周廻三十七里峻崿横江危峯斷岸長波阻以東注高浪為之西翻袁宏東征賦云沿西塞之峻崿是也

揚帆借天風水驛苦不緩平明及西塞已先投沙伴廻巒引群峯横蹙楚山斷砯衝萬壑會震沓百川滿龍怪潛溟波候許本作俟時救災旱我行望雷雨安得霑枯散鳥去天路長人愁繆本作悲春光短空將澤畔吟寄爾江南管

裴隱疑亦當時逐臣故用賈誼投沙事謝靈運詩投沙理既迫許見十卷贈崔秋浦詩註廣韻砅水擊山巖聲也國語水之怪曰龍罔象韋昭註龍神獸也非常所見故曰怪曹植詩天路安可窮楚辭屈原既放游於江潭行吟澤畔顔色憔悴形容枯槁謝朓詩要取洛陽人共命江南管　砅披氷切音烹

自漢陽病酒歸寄王明府

去歲左遷夜郎道琉璃硯水長枯槁今年敕放巫山陽蛟龍筆翰生輝光聖主還聽子虛賦相如却欲蕭本作與論文章願掃鸚鵡洲與君醉百場嘯起白雲飛七澤歌吟淥水動三湘莫惜連船沽美酒千金一擲買春芳史記周昌

傳高祖曰吾極知其左遷索隱曰地道尊右右賢左賤故謂貶秩為左遷演繁露古人得罪下遷者皆曰左遷太白無官而用左遷字蓋借作竄逐字用史記通夜郎道為置吏甚易徐陵玉臺新咏序琉璃硯匣終日隨身通典夔州巫山縣有巫山及高丘山即楚辭所謂巫山之陽高丘之岨也史記蜀人楊得意為狗監侍上上讀子虛賦而善之曰朕獨不得與此人同時哉得意曰臣邑人司馬相如自言為此賦上驚乃名問相如相如曰有是然此乃諸侯之事未足觀也請為天子游獵賦賦成奏之上許令尚書給筆札相如以子虛虛言也為楚稱烏有先生者烏有此事也為齊難無是公者無是人也明天子之義故空藉此三人為辭以推天子諸侯之苑囿其卒章歸之於節儉因以諷諫奏之天子天子大說太平御覽江夏記曰鸚鵡洲在荊北黃祖為江夏太守賓客大會有獻鸚鵡於此洲者故以為名荊州記曰江夏郡城西臨江有黃鶴磯有鸚鵡洲七澤見七卷註

三湘見一卷注

望漢陽柳色寄王宰

漢陽江上柳望客引東枝樹樹花如雪紛紛亂若絲春風傳我意草木度前知一作别前知一作發前墀寄謝絃歌宰西來定未遲沈約詩楊柳亂如絲綺羅不自持

江夏寄漢陽輔録事録事詳見十一卷註

誰道此水廣狹如一匹練江夏黃鶴樓青山漢陽縣大語猶可聞故人難可見君草陳琳檄我書魯連箭報國

有壯心龍顔不迴眷西飛精衛烏東海何由填鼓角徒悲鳴樓船習征戰抽劒步霜月夜行空庭徧長呼結浮雲埋沒顧榮扇他日觀軍容投壺接高宴

楊齊賢曰唐鄂州江夏郡治江夏縣黄鶴樓在郡城之東南與漢陽縣大别山相望止隔一水陸放翁入蜀記鄂州西與漢陽相對止隔一水人物草木可數三國志太祖以陳琳阮瑀為司空軍謀祭酒管記室軍國書檄多琳瑀所作戰國策燕將攻聊城人或讒之燕將懼誅遂保守聊城不敢歸田單攻之歲餘士卒多死而聊城不下魯連乃為書約之矢以射城中遺燕將燕將因罷兵倒韣而去故解齊國之危救百姓之死仲連之説也精衛銜西山木石以填東海詳見一卷大鵬賦註唐六典凡諸道行軍皆給鼓角通典軍城及野營行軍在外日出日沒時撾鼓千槌三

百三十三撾為一通鼓音止角音動吹十二聲為一疊角音止鼓音動如此三角三鼓而昏明畢史記樓船十萬師應劭曰作大船船上施樓故曰樓船晉書陳敏率萬餘人將與甘卓戰未獲濟顧榮以白羽扇揮之敏衆潰散後漢書祭遵為將軍取士皆用儒術對酒設樂必雅歌投壺

早春寄王漢陽

聞道春還未相識走傍寒梅訪消息昨夜東風入武昌一作陽陌頭楊柳黃金色碧水浩浩雲茫茫美人不來空斷腸預拂青山一片石與君連日醉壺觴

江上寄巴東故人

唐時巴東郡即歸州也隸山南東道

漢水波浪遠巫山雲雨飛東風吹客夢西落此中時覺後思白帝佳人與我違瞿塘饒賈客音信莫令希漢水巫山白帝瞿塘俱見前註楊齊賢曰白帝城在夔州瞿塘關山上下瞰灩澦堆一統志白帝城在四川夔州府治東公孫述據蜀自稱白帝更號魚復曰白帝城

江上寄元六林宗

霜落江始寒楓葉綠未脫客行悲清秋永路苦不達滄波眇川汜白日隱天末停棹依林巒驚猿相叫聒夜分河漢轉起視溟漲闊涼風何蕭蕭流水鳴活活浦沙淨

如洗海月明可掇蘭交空懐思瓊樹詎解渴曷哉滄洲心歳晚庶不奪幽賞頗自得興逺與誰豁陸雲詩永路隔萬里𤄃雅水决復入為氾邢昺疏凡水决之岐流復還大水者名氾說文氾氾水别復入水也一曰氾窮瀆也江淹詩白日隱寒樹謝莊月賦氣霽地表雲斂天末曹植上責躬應詔詩表夜分而寢張銑註夜分夜半時也謝靈運詩溟漲無端倪詩國風北流活活廣韻活活水流聲韻會浦水瀆也風土記云大水有小口别通曰浦魏武帝詩明明如月如何可掇李善註掇拾取也李嶠詩杜友吾東閣蘭交聚北堂李陵詩思得瓊樹枝以解長渴飢 氾音祀活音括

寄從弟宣州長史昭

爾佐宣城蕭本作州郡守官清且閒常誇雲月好邀我敬亭山五落洞庭葉三江猶未還相思不可見嘆息損朱顔唐官制每州有長史一人位在别駕之下司馬之上乃太守之佐職也宣州又謂之宣城郡隷江南西道唐書宣州宣城縣有敬亭山楚辭洞庭波兮木葉下水經註巴陵城跨岡嶺濱阻三江巴陵西對長洲其洲南臨湘浦北對大江故曰三江也三水所會亦或謂之三江口矣一統志三江在岳州府城下岷江為西江澧江為中江湘江為南江皆會於此故名

涇溪東亭寄鄭少府諤一統志賞溪在寧國府涇縣西一名涇溪源出石埭支流出太平縣流至涇縣南陵宣城踰蕪湖入於江　涇音京

我遊東亭不見君沙上行將白鷺羣白鷺閑時散蕭本作行飛去又如雪點青山雲欲往涇溪不辭遠龍門處波虎眼轉杜鵑花開春已闌歸向陵陽釣魚晚江南通志龍門山在寧國府太平縣西北四十里林麓幽深巖壁峭拔中有石竇若門産茶及諸藥草虎眼轉調水波旋轉有光相映若虎眼之光劉禹錫詩汴水東流虎眼文是也杜鵑花一名紅躑躅一名山石榴一名映山紅處處山谷有之高二三尺春時藥葉齊出一枝數萼花色紅麗二三月中徧滿山谷爛然若火入夏方歇韻會闌晚也太平寰宇記陵陽山在涇縣西南百三十里石埭縣北三里按輿地志陵陽令竇子明於溪側釣魚一日釣得白龍子明懼而放之又數年釣得一白魚剖其腹中乃有書教子明服餌之術三年後白龍來迎子明遂得上昇溪環遶

山足令有仙壇祭祀不絶

宣城蕭本作州九日聞崔四侍御與宇文太守遊敬亭余時登響山不同此賞醉後寄崔侍御二首潛確居類書響山在宣城縣當蘩峰之前兩崖對峙下瞰響潭潭上有釣臺

九日茱萸熟插鬢傷早白登高望山海滿目悲古昔遠訪投沙人因為逃名客故交竟誰在獨有崔亭伯重陽不相知載酒任所適手持一枝菊調笑二千石日暮岸幘歸傳呼隘阡陌彤襜雙白鹿賓從何輝赫夫子在其

間遂成雲霄隅良辰與美景兩地方虛擲晚從南峰歸

蘿月下水壁却登郡樓望松色寒轉碧咫尺一作望昊不可

親棄我如遺舄藝文類聚風土記曰茱萸微也九月九日熟色赤可採時也太平御覽風土記曰九月九日律中無射而數九俗尚此日以茱萸氣烈成熟可折其房以插頭言辟惡氣而禦初寒投沙用賈誼謫長沙事以論崔四侍御見十卷贈崔秋浦註後漢書崔駰字亭伯涿郡平安人博學有偉才盡通古今訓詁百家之言善屬文少游太學與班固傅毅同時齊名晉書劉隗岸幘大言意氣自若胡三省曰岸幘幘微脫額也毛詩正義以幃障車之旁如裳為容飾故或謂之幃裳或謂之童容其上有蓋四旁垂而下謂之幨章懷太子後漢書註襜帷也車上施帷以所蔽者白帖刺史形幨皂蓋朱幨謝承後漢書鄭弘為臨淮太守行春有

兩白鹿隨車夾轂而行謝靈運詩序天下良辰美景賞心樂事四者難幷盧照鄰五悲文蘿月寡色風泉罷聲古詩不念攜手好棄我如遺跡

其二

九卿天上落五馬道旁來列戟朱門曉褰帷碧帳繆本作幃開登高望遠海名容得英才紫綬繆本作絲誤歡情洽黃花逸興催山從圖上見溪即一作向鏡中迴遙羨重陽作應過戲馬臺周弘正詩將軍天上落童子棄繻來五馬太守事詳見六卷註舊唐書唐制三品以上門皆列棨戟後漢書賈琮為冀州刺史舊典傳車驂駕垂赤帷裳迎於州界及琮之部升車言曰刺史當遠視廣

聽糾察吳憑何有反垂帷裳以白撿塞乎乃命御者褰之百僚聞風自然悚震唐制二品三品得服紫綬詳見五卷註太平寰宇記戲馬臺在彭城縣南三里項羽所築戲馬於此宋武北征至彭城遣長史王廣等立第舍於項羽戲馬臺起齋作閣僑度池連九日公引賓佐登此臺令將佐百僚賦詩以觀志作者百餘人獨謝靈運詩最工云季秋邊朔苦旅雁違霜雪凄凄陽卉腓皎皎寒潭潔良辰感聖心雲旗興暮節鳴笳戾朱宮蘭卮獻時哲餞宴光有孚和樂隆所缺云云太白詩意蓋謂崔侍御重陽之作過於謝公戲馬臺之詩也

寄崔侍御

宛溪霜夜聽猿愁去國長如繆本作為不繫舟獨憐一雁飛南海郤羨雙溪解北流高人屢解陳蕃榻過客難登謝

朓樓（蕭本作舟）此處別離同落葉明朝分散敬亭秋（宛溪在寧國府城東與溪以二水合流而名環遶寧國府城而北去敬亭山在寧國府城北俱見前註賈誼鵩賦汜兮若不繫之舟江南通志謝公樓在寧國府城內郡治之後因山為基即謝朓為宣城太守時之高齋地一名北樓唐咸通間刺史獨孤霖改建易名疊嶂樓後漢書徐穉傳陳蕃為太守以禮請署功曹穉不就之既謁而退蕃在郡不接賓客唯穉來特設一榻去則懸之）

涇溪南藍山下有落星潭可以卜築余泊舟石上寄何判官昌浩（江南通志涇溪在寧國府涇縣西南一里一名賞溪其源有三一出石埭縣舒姑泉一出太平黃山一出績溪下有賞溪橋沙堤其西為新河藍山在涇縣西五十里高

千仞李白詩藍岑聳天壁突兀如鯨額即此落星潭在涇縣西五十里藍山下晉有陳霸兄弟捕魚於此見一星落潭中故名

藍岑聳繆本作竦天壁突兀如鯨額奔蹙横澄潭勢吞落星石沙帶秋月明水揺寒山碧佳境宜緩棹清輝能留客恨君阻歡游使我自驚惕所期俱卜築結茅鍊金液宋之問詩崖口衆山斷嶔崟聳天壁木華海賦横海之鯨突杌孤游李善註突杌高貌謝靈運詩山水含清暉清暉能娱人鮑照詩結茅野中宿鍊金液詳見十三卷寄王屋山人孟大融註

早過漆林渡寄萬巨

西經大藍山南來滲林渡水色倒空青林烟橫積素漏流昔吞翕沓浪競奔注潭落天上星龍開水中霧嶤繆本作嶢巖注公柵突兀陳焦墓嶺峭紛上干川明屢迴顧因思萬夫子解渴同瓊樹何日覿清光相歡詠佳句落星潭見

上首註胡震亨曰注公疑是左公隋末左難當築城栅拒輔公祏於涇與大藍山近江南通志晉陳焦墓在涇縣五城山左三國志永安四年安吳民陳焦埋之六日更生穿土中出按安吳縣名舊屬宣城郡隋時併入涇縣子虛賦交錯糾紛上干青雲宋之問詩放溜覿前溆連山紛上干李陵詩思得瓊樹枝以解長渴飢

遊敬亭寄崔侍御一作登古城望府中奉寄崔侍御

我家敬亭下輒繼謝公作一作我登謝公樓輒繼敬亭作相去數百年風期宛如昨登高素秋月一作高城素秋日下望青山郭俯視鴛鷺羣一作府中鴻鷺羣飲啄自鳴躍夫子雖蹭蹬瑶臺雪中鶴獨立窺浮雲其心在寥廓時來一顧我笑飯葵與藿一作時來顧我笑一飯與葵藿世路如秋風相逢盡蕭索腰間玉具劒意許無遺諾一作顧爲經冬柏不逐天霜落又玉具劒繆本作玉巨劒壯士不可輕一作跡相期在一作隨集雲閣元和郡縣志敬亭山在宣州宣城縣北十二里即謝朓賦詩之所朓詩云玆山亘百里合沓與雲齊隱淪既已託靈異居然棲上干蔽白日下屬帶回谿交藤荒且蔓樛枝聳

復低云云韻會踏蹬困頓也漢書焦明已翔於寥廓顏師古註寥廓天上寬廣之處李善文選註寥廓高遠也陸機詩取笑葵與霍魏文帝詩秋風蕭瑟天氣涼漢書賜以玉具劍孟康註標首鐔衛盡用玉為之顏師古註鐔劍口旁橫出者也衛劍鼻也意許無遺諾用延陵季子事已見十二卷註十六國春秋振纓雲閣耀價連城梁元帝與蕭挹書攝蘭雲閣觧綬龍樓雲閣猶雲臺也

三山望金陵寄殷淑

太平寰宇記三山在昇州江寧縣西南五十七里周回四里其山孤絕面東西絕大江輿地志云其山積石濱於大江有三峰南北接故曰三山舊為吳津所謝玄暉晚登三山還望京邑詩云灞涘望長安河陽視京縣白日麗飛甍參差皆可見餘霞散成綺澄江靜如練即此地也

三山懷謝脁水澹一作綠水望長安蕪沒河陽縣秋江正北看盧龍霜氣冷鳷鵲月光寒耿耿憶瓊樹天涯寄一歡

太平寰宇記盧龍山在昇州上元縣西北二十里周迴五里西臨大江按舊經晉元帝初渡江北地盡為虜冦所有以其山連石頭為固關塞以盧龍名焉六朝事跡盧龍山圖經云在城西北十六里周迴五里高三十六丈東有水下注平陸西臨大江舊經云晉元帝初渡江到此見嶺山連綿接石頭城真江上之關塞似北地盧龍因以為名一統志獅子山在應天府西二十里與馬鞍山接晉元帝初渡江見此山綿連以擬北地盧龍山故易名盧龍山鳷鵲樓名詳見八卷永王東巡歌註瓊樹已見前二首註

自金陵泝流過白壁山翫月達天門寄句容王主

簿 江南通志白壁山在太平府城北三十里有三峰中峰最峻赤壁在其北一統志無白壁山而有白壁水蓋字誤也太平府志白壁山一名石壁在郡治北二十五里化洽鄉濱江三峰中拔起如壁有石似龜狀俗名龜山傳言上有白玉象之者衆遂絶李白與崔宗之乘舟月夜自金陵泝流過白壁山玩月白衣宮錦袍坐舟中兩岸觀者如堵白笑傲自若旁若無人今按白詩秋月照白壁皓如山陰雪十字殆不可方真興會所到也一統志天門山在太平府城西南三十里二山夾大江東曰博望西曰梁山對峙如門亦名峨眉山又曰東梁山西梁山唐書地理志江南東道昇州江寧郡有句容縣唐制每縣設主簿一人九品官京縣則二人八品官

滄江泝流歸白壁見秋月秋月照白壁皓如山陰雪幽

人傳宵征賈客忘早發進帆天門山迴首牛渚沒川長信風來日出宿霧歇故人在咫尺新賞成胡越寄君青蘭花惠好庶不絕廣韻泝逆流而上也世說王子猷居山陰夜大雪眠覺開室命酌酒四望皎然詩因風牖肅宵征一統志牛渚山在太平府城北二十五里下有磯曰牛渚磯去采石磯近一里舊為險要備禦之地亦名燃犀浦鮑照詩洲迴風正悲江寒霧未歇陶弘景答謝中書書曉霧將歇猿鳥亂鳴胡地在北越地在南成胡越蓋言其隔遠而不能相見之意後漢紀形神不接雖兄弟親戚可全之於吳越

寄上吳王三首按唐書吳王祇太宗第三子吳王恪之孫張掖郡王琨之子襲封嗣吳王出為東平太守安祿山反河南陳留滎陽靈昌相繼陷祇募兵拒戰玄宗壯之累遷陳留太守

持節河南道節度採訪使歷太僕宗正卿其爲廬江太守無考蓋史失載也

淮王愛八公攜手緑雲中小子忝枝葉亦攀丹桂叢謬以詞賦重而將枚馬同何曰背淮水東之觀土風

神仙傳淮南王劉安好方術之士於是有八公詣門皆鬚眉皓白門吏先密以白王王使閽人自以意難問之曰我王乃欲求延年長生不老之道令先生年已耆矣似無駐衰之術八公笑曰聞王尊禮賢士故遠致其身何以年老而逆見嫌耶王必若見少年則謂之有道皓首則謂之庸叟薄吾老令則少矣言未竟八公皆變爲童子年可十四五角髻青絲色如桃花門吏大驚走以白王王聞之足不履跣而迎登思仙之臺執弟子之禮北面叩首八童子乃復爲老人後雷被伍被誣告稱安謀反天子使宗正持節治之八公曰可以去矣即白日升天八公

與安所踏山石皆陷成跡左傳公族公室之枝葉也楊齊賢曰太白興聖皇帝九世孫與唐同出故云忝枝葉淮南王招隱士攀援桂枝兮聊淹留沈約詩岸側青莎被巖間丹桂叢南方草木狀桂有三種葉如柏葉皮赤者為丹桂葉似柿葉者為菌桂葉似枇杷葉者為牡桂鄒陽諫吳王書臣所以歷數王之朝背淮千里而自致者非惡臣國而樂吳民也竊高下風之行尤說大王之義

其二

坐嘯廬江靜閒聞進玉觴去時無一物東壁挂胡牀後漢書南陽太守成瑨委功曹岑晊郡為謠曰南陽太守岑公孝弘農成瑨但坐嘯唐廬江郡即廬州也隸淮南道傳毅舞賦溢金罍而列玉觴李善註玉觴玉爵也三國志註魏畧曰裴潛為兖州時嘗作一胡牀及其去也留

以往柱

其三

英明廬江守聲譽廣平籍灑掃修本作掃灑黃金臺招邀青雲客客曾與天通出入清禁中裏王憐宋玉願入蘭臺宮謝朓詩廣平聽方籍李善註王隱晉書曰鄭袤為中郎散騎常侍會廣平太守缺宣帝謂袤曰賢叔大匠渾垂稱於平陽魏郡蒙惠化且盧子家王子邕繼蹤此郡欲使世不乏賢故復相屈在郡先以德化善為條教百姓愛之上谷郡圖經黃金臺在易水東南十八里燕昭王置千金於臺上以延天下之士三輔黃圖漢宮中謂之禁中謂宮中門閤有禁非侍衛通籍之臣不得妄入宋玉風賦楚襄王游於蘭臺之宮宋玉景差侍

李太白集注卷十四

李太白集注卷十五

錢塘 王琦 撰

古近體詩共三十五首

秋日魯郡堯祠亭上宴別杜補闕范侍御

唐時魯郡即兖州也隷河南道元和郡縣志堯祠在兖州瑕丘縣南七里洙水之右通典武太后垂拱中置補闕拾遺二官以掌供奉諷諫自開元以來尤為清選唐書百官志門下省有左補闕六人中書省有右補闕六人從七品酉陽雜俎衆言李白惟戲杜考功飯顆山頭之句成式偶見李白祠亭上丘别杜考

功詩令錄首尾曰我覺秋興逸誰言秋興悲山將落日去水共晴空宜烟歸碧海夕雁度青天時相失各萬里茫然空爾思殆按成式此則謂杜考功即子美也然子美未嘗爲考功且與太白同游時尚爲布衣未登仕籍而詩題又微有不同疑成式所見另是一本

我覺秋興逸誰云秋興悲山將落日去水與晴空宜魯酒白玉壺送行駐金羈歇鞍憩古木解帶挂橫枝歌鼓川上亭曲度神飈吹雲歸碧海夕雁沒青天時相失各萬里茫然空爾思一本無歌鼓川上亭二句其下增入南歌憶郢客東將見齊姬清波忽淡蕩白雪紛逶迤一隔范杜游比歡各棄遺三韻

潘岳秋興賦首引宋玉之言曰悲哉秋之爲氣也蕭瑟兮草

木搖落而變衰憭慄兮若在遠行登山臨水送將歸曹植詩白馬飾金羈後漢書多聚聲樂曲度比諸郊廟章懷太子註曲度謂曲之節度也曹植詩神飈接丹轂李周翰註飈疾風也 胡震亨曰太白慣押宜字如山將落日去水與晴空宜月色不可盡空天交相宜又謔浪偏相宜置酒正相宜春風與醉客今日乃相宜凡五用而前兩韻尤佳

別魯頌 繆本題上多一留字

誰道太山高下却魯連節誰云秦軍衆摧却魯連舌獨立天地間清風洒蘭雪夫子還倜儻攻文繼前烈錯落石上松無為秋霜折贈言鏤寶刀千歲庶不滅 魯連事詳見二

卷註書武成公劉克寫前烈江淹詩故人贈寳劒鏤以瑶華文庾信詩山精鏤寳刀

別中都明府兄唐時河南道有中都縣本平陸縣天寳元年更名隷兖州魯郡貞元十四年改隷鄆州東平郡

吾兄詩酒繼陶君試宰中都天下聞東樓喜奉連枝會南陌愁繆本作還為落葉分城隅一作江城淥水明秋日海上青山隅暮雲取醉不辭留夜月雁行中斷惜離羣陶潛為彭澤令見前註蘇武詩況我連枝樹與子同一身吕向註兄弟如木連枝而同本蕭綜詩昔朋舊愛各東西譬如落葉不更齊

夢遊天姥吟留別一作別東魯諸公　太平寰宇記天姥山在越州剡縣南八十里名山志云山有楓千餘丈蕭蕭然後吳錄云剡縣有天姥山傳云登者聞天姥歌謠之響謝靈運詩云暝抵剡中宿明登天姥岑高高入雲霓還期那可尋即此也一統志天姥峰在台州天台縣西北與天台山相對其峰孤峭下臨嵊縣仰望如在天表　姥音母

海客談瀛洲烟濤微茫一作渺漫信難求越人語一作道天姥雲霞明滅或一作安可覩天姥連天向天橫勢拔一作枝五岳掩赤城天台四當作一萬八千丈對此欲一作絕倒東南傾十洲記瀛洲在東海中地方四千里大抵是對會稽去西岸七十萬里上生神芝仙草又有玉石高且千

丈出泉如酒味甘名之為玉醴飲之數升輒醉令人長生洲上多仙家風俗似吳人山川如中國也太平廣記章安縣西有赤城山周三十里一峯特高可三百餘丈海錄碎事顧野王輿地志云赤城山有赤石羅列長里餘遥望似赤城雲笈七籤天台山高一萬八千丈洞周圓五百里名上玉清平之天即桐柏王真人所理葛仙翁鍊丹得道處上應台宿故曰天台在台州天台縣楚辭康回馮怒地何故以東南傾

我欲因之一作冥投夢吳越一夜飛渡鏡湖月湖月照我影送我至剡溪謝公宿處今尚在淥水蕩漾清猿啼脚著謝公屐身登青雲梯半壁見海日空中聞天雞千巖萬轉路不定迷花倚石忽已暝熊咆龍吟殷巖泉慄深林兮驚層巔

雲（一作楓）青青兮欲雨水澹澹兮生烟列缺霹靂丘巒崩摧洞天石扇（一作扉）訇然中（一作而）開青冥浩蕩不見底日月照耀金銀臺霓為衣兮風（一作鳯）為馬雲之君兮紛紛而來下虎鼓瑟兮鸞回車仙之人兮列如麻忽魂悸以魄動怳驚起而長嗟惟覺時之枕席失向來之烟霞（辥方）

山浙江志鑑湖又曰鏡湖在會稽縣西南三十里故南湖也圖經曰後漢馬臻為太守創立鑑湖在會稽山陰二縣界元和郡縣志剡溪出越州剡縣西南北流入上虞縣界為上虞江南史謝靈運尋山陟嶺必造幽峻巖嶂數十重莫不備盡登躡常著木屐上山則去其前齒下山去其後齒靈運詩共登青雲梯青雲梯謂山嶺高

峽如上入青雲故名述異記東南有桃都山上有大樹曰桃都枝相去三千里日初出照此木天雞則鳴天下之雞皆隨之鳴淮南王招隱士虎豹鬭兮熊羆咆廣韻咆嗥熊虎聲髙唐賦水澹澹而盤紆說文澹水揺也揚雄校獵賦霹靂列缺吐火施鞭應劭曰霹靂雷也列缺天隙電光也迺推列缺電光也陽氣從雲決裂而出故曰列缺郭璞詩但見金銀臺傅玄吳楚歌雲為車兮風為馬西京賦總會仙倡戲豹舞羆白虎鼓瑟蒼龍吹箎太平御覽太微天帝登白鸞之車上元天人步元曲忽過紫微垣真人列如麻說文悸心動也　咆音庖訇音轟悸音忌

世間行樂亦如此古來萬事東流水別君去兮蕭本作時何時還且放白鹿青崖間須行即騎訪名山安能摧眉折腰事權貴使我不得開心顏楚辭騎白鹿而容與江淹詩猿嘯青崖間

推眉低首也折腰曲躬也陶潛不能為五斗米折腰已見前註　范德機云夢吳越以下夢之源也以次諸節夢之波瀾也其間顯而晦晦而顯至失向來之烟霞夢極而興人俱矣非太白之胷次筆力亦不能發此枕席烟霞二句最有力結語平衍亦文勢當如此

留別曹南羣官之江南

舊注梁傳宋公曹人邾人盟於曹南范寧註曹南曹之南鄙唐人謂曹州為曹南

我昔釣白龍放龍溪水旁道成本欲去揮手凌蒼蒼時來不關人談笑游軒皇獻納少成事歸休辭建章十年罷西笑攬鏡如秋霜閉劔琉璃匣鍊丹紫翠房身佩豁

落圖腰垂虎鞶囊仙人借蕭本作駕綵鳳志在窮遐荒戀子四五人徘徊未翺翔東流送白日驟歌蘭蕙芳仙宮兩無從人間久摧藏范蠡脫蕭本作說句踐屈平去懷王飄飄紫霞心流浪憶江鄉愁為萬里别復此一銜觴淮水帝王州金陵繞丹陽樓臺照海色衣馬搖川光及此北望君相思淚成行朝雲落夢渚瑶草空高唐蕭本作堂非帝子隔洞庭青楓滿瀟湘懷歸蕭本作君非路綿邈覽古情淒涼登岳眺百川杳然萬恨長却蕭本作如戀峨眉去弄景偶騎

羊陵陽子明於旋溪釣得白龍觧而放之詳見十二卷
註不關人猶云不由人也兩都賦序朝夕論思日月
獻納韓詩外傳田子為相三年歸休三輔黃圖武帝作
建章宮庋為千門萬戶桓譚新論人聞長安樂則出門
西向而笑西京雜記雜廁五色琉璃為劔匣十洲記又
有墉城金臺玉樓相鮮如流精之闕光碧之堂瓊華之
室紫翠丹房錦雲燭日朱霞九光西王母之所治也道
經凡欲修行大洞眞經三十九章雌一玉檢五老寶經
元母簡十二上願佩神虎金虎符韜落七元流金火鈴
神仙傳王遠冠遠遊冠朱衣虎頭鞶囊五色綬帶劔通
典按漢代著鞶囊者側在腰間或云鞶囊或云綬囊然
則以此囊盛綬也或盛或散各有其時漢書撚穿退荒
劉琨詩抱膝獨摧藏呂向註摧藏憂傷也范蠡屈平俱
見二卷註脫句踐謂脫身辭句踐而去也魏書神輿理
宜形隨流浪太平寰宇記淮水發源於華山在丹陽姑
熟之界西北流經建康秣陵二縣之間縈紆京邑之內

至於石頭入江綿流三百餘里景定建康志祥符江寧圖經曰淮水去縣一里其源從宣州東南溧水縣烏刹橋西入百五十里丹陽記云建康有淮源出華山入江輿地志云秦始皇巡會稽鑿山阜此淮即所鑿也亦名秦淮金陵山即鍾山也在唐之昇州上元縣西北一十八里丹陽謂潤州其地即古時丹陽郡唐天寶初亦改稱丹陽郡朝雲瑶草高唐見一卷註夢渚即雲夢之渚也范雲詩陽臺霧初解夢渚水裁淥山海經洞庭之山帝之二女居之是常遊於江淵澧沅之風交瀟湘之淵是在九江之間出入必以飄風暴雨楚辭湘夫人云帝子降兮北渚目眇眇兮愁予嫋嫋兮秋風洞庭波兮木葉下招魂湛湛江水兮上有楓目極千里兮傷春心捜神記葛由蜀羌人也周成王時好刻木作羊賣之一旦乘木羊入蜀中蜀中王侯貴人追之上綏山綏山多桃在峨眉山西南高無極也隨之者不得還皆得仙道

留别于十一兄逖裴十三遊塞垣（蕭穎士蓮藥散序友生于逖張南容在大梁唐詩紀事于逖獨孤及李白皆有詩贈之蓋天寶間詩人也）

太公渭川水李斯上蔡門釣周獵秦安黎元小魚䰾兔何足言天張雲卷有時節吾徒莫嘆羝觸藩于公白首大梁野使人悵望何可論既知朱亥為壯士且願東心秋毫裏秦趙虎爭血中原當去抱關救公子裴生覽千古龍鸞炳天（蕭本作文）章悲（一作高）吟雨雪動林木放書輟劍思（一作悲）高堂勸爾一杯酒拂爾裘上霜爾為我楚舞我

為爾楚歌且探虎穴向沙漠鳴鞭走馬凌黃河恥作易水別臨岐淚滂沲太公釣於渭水李斯牽黃犬出上蔡東門逐狡兔俱見一卷註封禪書以浸黎元呂延濟註黎元百姓也說文㕙狡兔也周易羝羊觸藩羸其角孔穎達正義藩籬也史記各興軍聚衆虎爭中原吳質答魏太子牋摛藻下筆鸞龍之文奮矣李善註鸞龍鱗羽之有五彩故以喻馬藝文類聚琴操曰曾子耕太山之下天雨雪凍旬日不得歸思其父母作梁山歌史記為我楚舞吾為若楚歌三國志呂蒙年十五六竊隨鄧當擊賊當顧見大驚歸以告蒙母母恚欲罰之蒙曰貧賤難可居脫誤有功富貴可致且不探虎穴安得虎子太平御覽春秋後語曰荊軻將行太子及賓客知其事者二十餘人皆白衣冠以送之至易水上既祖取道高漸離擊筑荊軻和歌為濮上聲士皆流涕詩國風涕泗滂沱　㕙音俊又音逡又音詮羝音

低

留別王司馬嵩 按唐書百官志王府官屬及都督都護刺史之佐職皆有司馬有從四品正五品從五品正六品從六品之不同不知嵩為何官

魯連賣談笑豈是顧千金陶朱雖相越本有五湖心余亦南陽子時為梁甫吟蒼山容偃蹇白日惜頹侵願一佐明主功成還舊林西來何所為孤劍託知音鳥愛碧山遠一作鳳集碧梧秀魚遊滄海深呼鷹過上蔡賣畚向嵩岑他日閒相訪丘中有素琴 魯連談笑而却秦軍平原君以千金為壽魯連辭而去范

蠡乘扁舟以游於五湖止於陶為陶朱公諸葛亮躬耕南陽好為梁父吟俱見前註左傳彼皆偃蹇杜預註偃蹇驕傲也郭璞客傲莊周偃蹇於漆園李斯臂蒼鷹出上蔡東門詳見三卷行路難註十六國春秋王猛少貧賤以鬻畚為業嘗貨畚於洛陽有一人貴買其畚而云無直自言家去此無遠可隨我取直猛利其貴而從之行不覺遠忽至深山其人止猛且住樹下當先啟道居來須臾猛進見一老公踞胡牀而坐鬚髮悉白侍從十許人有一人引猛曰大司馬可進猛因進拜老公曰王公何緣拜也乃十倍償畚直遣人送之既出顧視乃嵩高山也春秋經傳集解畚以草索為之筥屬陸雲登遐頌北食中岳鍊形嵩岑左思詩巖穴無結搆丘中有鳴琴　畚音本

還山留別金門知己

一本作出金門後書懷留別翰林諸公

好古笑流俗素聞賢達風方希佐明主長揖辭成功白
日在青天迴光矚一作照微躬恭承鳳凰詔欻起雲一作藤
蘿中清切紫霄迴優游丹禁通君王賜顏色聲價凌烟
虹乘輿擁翠蓋扈從金城東寶馬驟絕景錦衣入新豐
倚巖望松雪對酒鳴絲桐方學揚子雲獻賦甘泉宮天
書美片善清芳播無窮歸來入咸陽談笑皆王公一朝
去金馬飄落成飛蓬賓友一作從日疎散玉樽亦一作尊已
空長才猶可倚不慚世上雄閒來東武吟曲盡情未終

書此謝知己扁舟一作滄波尋釣翁此篇即五卷之東武吟也句字互有同異今仍舊本兩存之註不重出矚音竹

夜別張五

吾多張公子別酌酣高堂聽歌舞銀燭把酒輕羅霜横笛弄秋月琵琶彈陌桑龍泉解錦帶為爾傾千觴漢書諸公聞之皆多袁盎顏師古註多猶重也梁元帝詩銀燭含朱火金爐對寶笙宋書傳玄琵琶賦曰漢遣烏孫公主嫁昆彌念其行道思慕故使工人裁箏筑為馬上之樂欲從方俗語故曰琵琶取其易傳於外國也風俗通曰以手琵琶因以為名杜摯云長城之役絃鼗而鼓之未詳孰是樂府雜録琵琶古曲有陌上桑水經註晉太康

地理志曰西平縣有龍泉水可以砥礪刀劍特堅利故有堅白之論矣是以龍泉之劍為楚寶也

魏郡別蘇明繆本作少府因北游唐時魏郡即魏州屬河北道

魏都接燕趙美女誇芙蓉淇水流碧玉舟車日奔衝青樓夾兩岸萬室喧歌鐘天下稱豪貴遊此每相逢一作天下豪貴游此中每相逢洛陽蘇季子劍戟森詞峰六印雖未佩一作說秦復過趙軒車若飛龍黄金數百鎰白璧有幾雙散盡空掉臂高歌賦還一作臨卬繆本此下多合從又連橫其意未可封二句落魄繆本作拓乃如此何一作誰人不相從遠別隔兩河雲山杳千重一作

雲天滿愁容何時更杯酒再得論心胷西京雜記卓文君姣好眉色如望遠山臉際常若芙蓉尚書正義河內共縣淇水出焉東至魏郡黎陽縣入河史記蘇秦者東周洛陽人也說趙肅侯一韓魏齊楚燕趙以從親以畔秦趙王乃飾車百乘黄金千鎰白璧百雙錦繡千純以約諸侯於是六國從合而并力焉蘇秦為從約長并相六國喟然嘆曰使我有洛陽負郭田二頃豈能佩六國相印乎裴駰註譙周曰蘇秦字季子晉褒錢神論空手掉臂何所希望謝朓詩還邛歌賦似史記司馬相如家徒四壁立與文君俱之臨邛還邛蓋用此事也又史記酈食其家貧落魄無以為衣食業

留別西河劉少府唐時西河郡即汾州屬河東道

秋一作戎髮已種種所為竟無成閒傾魯壺酒笑對劉公

榮謂我是方朔人間落幾星白衣干萬乘何事去天庭君亦不得意髙歌羨鴻冥世人若醯雞安可識梅生雖為刀筆吏緬懷在赤城余亦如流萍隨波樂休明自有兩少妾雙騎駿馬行東山春酒緑歸隠謝浮名左傳予髮如此種種予髮能爲杜預註種種短也世説王戎弱冠詣阮籍時劉公榮在坐阮謂王曰偶有二斗美酒當與君共飲彼公榮者無預焉二人交觴酬酢公榮遂不得一杯而言語談戲三人無異或有問之者阮答曰勝公榮者不得不與飲酒不如公榮者不可不與飲酒惟公榮可不與飲酒初學記漢武帝内傳曰西王母使者至東方朔死上以問使者對曰朔是木帝精爲歳星下游人中以覘天下非陛下之臣法言鴻飛冥冥弋人何篡焉莊

子其猶醢雞與郭象註醢雞者甕中之蠛蠓梅生謂梅福福嘗為南昌尉故以比劉少府史記死年少刀筆吏耳正義曰古用簡札書有錯謬以刀削之故號曰刀筆吏漢書蕭何曹參皆起秦刀筆吏顏師古註刀所以削書也古者用簡牘故吏皆以刀筆自隨也洞天福地記赤城洞周圍三百里名上玉清平之天在台州唐興縣詳見七卷註

潁陽別元丹丘之淮陽 舊唐書載初元年析河南伊闕嵩陽三縣置武臨縣開元十五年改為潁陽隸河南府淮陽郡即陳州也屬河南道

吾將元夫子異姓為天倫本無軒裳契素以烟霞親嘗恨迫世網銘意俱未伸松柏雖寒苦羞逐桃李春悠悠

市朝問王顔日緇磷所共當作失重山岳所得輕埃塵精魄漸蕪穢漸老相憑因我有錦囊訣可以持君身當餐黄金藥去爲紫陽賓萬事難並立百年猶崇晨別爾東南去悠悠多悲辛前志庶不易遠途期所遵已矣歸去來白雲飛天津韻會將與也穀梁傳兄弟天倫也范甯註兄先弟後天之倫次陸機詩世網嬰我身古詩含意俱未伸漢武帝内傳帝見王母巾器中有一卷書盛以紫錦之囊帝問此書是仙靈方耶抱朴子仙藥之上者丹砂次則黄金周氏冥通記第一紫陽左真人治葛衍山周君第二紫陽右真人治嶓冢山王君崇晨猶詩所謂崇朝謂從旦至食時也天津橋名在河南見二卷註

留別廣陵諸公 一作留別邯鄲故人 唐時廣陵郡即揚州也屬淮南道

憶昔作少年結交趙與燕金羈絡駿馬錦帶横龍泉寸心無疑事所向非徒然晚節覺此踈獵精草太玄空名束壯士薄俗棄髙賢中迴聖明顧揮翰凌雲烟騎虎不敢下攀龍忽墮天還家守清真孤潔勵秋蟬煉丹費火石採藥窮山川卧海不關人租税遼東田乗興忽復起棹歌 繆本作我 溪中船臨醉謝葛强山公欲倒鞭狂歌自此別垂釣滄浪前 曹植詩白馬飾金羈龍泉劍名已見前註謝靈運詩晚節值衆賢李周翰註晚

節暮年也漢書揚雄傳時雄方草太玄有以自守泊如也論衡揚子雲作太玄經造於助思極杳冥之深非庶幾之才不能成也蟬出自土壞升於高木之上吟風飲露不見其食故郭璞蟬贊蟲之精潔可貴惟蟬潛蛻棄穢飲露恒鮮宋書或終身隱處不闗人事謝朓詩言稅遼東田李善註魏志曰管寧聞公孫度令行海外遂至於遼東皇甫謐高士傳曰人或牛暴寧田者寧為牽牛飼之其人大慙西京賦齊栧女引棹歌晉書山簡出鎮襄陽優游卒歲惟酒是耽諸習氏荆上豪族有佳園池簡每出游嬉多之池上置酒輒醉名之曰高陽池時有兒童歌曰山公出何許往至高陽池日夕倒載歸酩酊無所知時時能騎馬倒著白接䍦舉鞭向葛彊何如并州兒彊家在并州簡愛將也

廣陵贈別

玉瓶沽美酒數里送君還繫馬垂楊下銜杯大道間天邊看綠水海上見青山興罷各分袂何須醉別（蕭本作別醉）顏

感時留別從兄徐王延年（一作平）從弟延陵（按舊唐書延年乃高祖第十子徐王元禮之後元禮子茂茂子璀璀之子則延年也開元二十六年封嗣徐王除員外洗馬天寶初拔汗那王入朝延年將嫁女與之為右相李林甫所奏貶文安郡別駕彭城長史坐贓貶永嘉司士至德初為餘杭郡司馬卒）

天籟何參差噫然大塊吹玄元包（繆本作苞）橐籥紫氣何逶

迤（一作融怡）七葉運皇化千齡光本支（繆本作枝）仙風生指樹大

雅歌螽斯諸王若鸞虬肅穆列藩維哲兄錫茅土聖代

羅（繆本作含）榮滋九卿領徐方七步繼陳思（莊子子綦曰汝聞人籟而未聞地籟汝聞地籟而未聞天籟夫子游曰敢問其方子綦曰夫大塊噫氣其名為風是唯無作作則萬竅怒號通典乾封元年追號老君為太上玄元皇帝老子天地之間其猶橐籥乎史記索隱列異傳老子西游關令尹喜望見其上有紫氣浮關老子果乘青牛而過說文透迤邪去貌唐自高祖至肅宗凡七帝詩大雅文王孫子本支百世毛傳曰本本宗也支支子也神仙傳老子之母適至李樹下而生老子生而能言指李樹曰以此為我姓詩國風螽斯羽詵詵兮宜爾子孫振振兮鄭箋曰凡物有陰陽情慾者無不妒忌惟螽斯不爾各得受氣而

生子故能詵詵然衆多后妃之德如是則宜然也埤雅螽斯螽之不妬忌一母百子者也故詩以為子孫衆多之況一名舂黍亦或謂之舂箕草木疏云蝗類青色長角長股股鳴者也或曰似蝗而小股黑有文五月中以股相切作聲聞數步者是也江東謂之蚱蜢朱子集傳螽斯一生九十九子詩紀蘇氏曰螽斯一生八十一子數雖不同言其多子則均也說文虬龍子無角者爾雅穆穆肅肅敬也詩大雅价人惟藩毛傳曰藩屏也後漢書諸王封者受茅土歸以立社稷禮也獨斷天子太社以五色土為壇皇子封為王者受天子之社土以所封之方色東方受青南方受赤他如其方色苴以白茅授之各以其所封方之色歸國以立社故謂之受茅土後漢書陶謙傳是時徐方百姓殷盛穀食甚豐胡三省通鑑註古語多謂州為方故八州八伯謂之方伯書曰惟彼陶唐有此冀方詩曰徐方不庭是也世說文帝嘗令東阿王七步中作詩不成者行大法應聲便為詩曰煮

豆持作羹漉枝以為汁萁在釜下然豆在釜中泣本是同根生相煎何太急帝深有慚色東阿王即曹植也太和三年徙封東阿王六年以陳四縣封為陳王思者其謚也　噫音衣遶音戚迭音奚

伊昔全盛日雄豪動京師冠劍朝鳳闕樓船侍龍池鼓鐘出朱邸金翠照丹墀君王一顧眄選色獻蛾眉列戟十八年未曾輒還移大臣小喑嗚謫竄天南垂長沙不足舞貝錦且成詩佐郡浙江西病閒絕趨蕭本作驅馳階軒日苔鮮鳥雀噪簷帷時乘平蕭本作小肩輿出入畏人知北宅聊偃憩歡愉恤惸嫠差言梁苑地烜赫耀旌旗後漢書竇融傳賞賜恩寵傾動

京師史記建章宮其東則鳳闕高二十餘丈索隱曰三輔黃圖云武帝營建章起鳳闕高二十五丈三輔故事云北有圜闕高二十丈上有銅鳳凰故曰鳳闕也唐六典註興慶宮即今上潛龍舊宅也初上居此第其里名協聖諱所居宅之東有舊井忽湧為小池周袤纔數尺常有雲氣或見黃龍出其中至景龍中潛復出水其沼寖廣時即連合為一未半歲而里中人悉移居遂鴻洞為龍池焉濱縈露後世諸侯王及達官所居之屋皆飾以朱故曰朱門又曰朱邸西京賦青瑣丹墀李善註漢官典職曰以丹漆地故曰丹墀呂向註丹墀階也以丹漆塗之太平御覽天子赤泥殿下曰丹墀唐制嗣王郡王皆列棨戟於門李涪刊誤凡戟天子二十四諸侯十通典天寶六年四月敕改儀制令嗣王郡王門十六戟後漢書郡處南垂不閑典訓潘岳西征賦懸畝邑之南垂劉良註南垂南界也廣韻垂疆也漢書長沙定王發以其母微無寵故王卑濕貧國應劭曰景帝後二年諸

王來朝有詔吏前稱壽歌舞定王但張袖小舉手左右笑其拙上怪問之對曰臣國小地狹不足迴旋帝乃以武陵零陵桂陽益焉詩小雅萋兮斐兮成是貝錦彼譖人者亦已太甚大臣小喑鴻謫竄天南垂言其為李林甫所奏而遭貶謫也彭城在南方故曰天南垂長沙不足舞謂為長史不足展其才也貝錦且成詩謂又以賦而貶永嘉也司馬為郡守之輔佐故曰佐郡餘杭郡即杭州也其地在浙江之西世說謝中郎嘗著白綸巾肩輿從至揚州南齊書豫章文獻王嶷自以地位隆重深懷退素北宅舊有田園之美乃盛修理之漢書梁孝王築東苑方三百餘里廣睢陽城七十里大治宮室為複道自宮連屬於平臺三十餘里得賜天子旌旗從千乘萬騎出稱警入言蹕擬於天子　惸音窮嫠音離

兄弟八九人吳秦各分離大賢達機兆豈獨慮安危小子謝麟閣雁行忝肩隨令弟

字延陵鳳毛出天姿清英神仙骨芬馥茝蘭甤夢得春
草句將非惠連誰深心紫河車與我特相宜金膏猶罔
象玉液尚磷緇伏枕寄賓館宛同清漳湄藥物多見饋
珍羞亦兼之誰道溟渤深猶言淺恩慈歐陽建詩古人達機兆策馬游
近關三輔黃圖麒麟閣蕭何造以藏秘書處賢才禮記
兄之齒雁行又曰五年以長則肩隨之世說王敬倫風
姿似父作侍中加授桓公公服從大門入桓公望之曰
大奴固自有鳳毛北齊書北平王貞武成第五子也沈
審寬恕帝常曰此兒得我鳳毛廣韻茝香草字林云甤
蕤别名說文甤草木花垂貌謝靈運夢見其弟惠連遂
得池塘生春草之句大以為工詳見十一卷註紫河車
丹藥也詳見二卷註穆天子傳天子之珤玉果璿珠燭

銀黃金之青郭璞註金青亦猶玉青皆其精汋也張衡思玄賦沛以罔象李善註罔象即彷彿也楚詞吮玉液兮止渴王逸註玉液瓊蘂之精氣劉楨詩予嬰沈痼疾竄身清漳濱溟渤海也見七卷註　馥音伏莅音止

鳴蟬游子意促織念歸期驕陽何火赫海水爍龍龜百川盡凋枯舟檝閣中逵策馬搖繆本作採涼月通宵出郊圻繆本作岐泣別目眷眷傷心步遲遲願言保明德王室佇清夷摻袂何所道援毫投此辭

爾雅翼蟋蟀似蝗而小正黑有光澤一名蛬一名蜻蛚一名促織以夏生秋初鳴其聲如急織故幽州謂之促織其時正織之候故以戒婦功春秋說題辭曰趣織為言趣織也織興事遽故趣織鳴女作兼又里語曰趣織鳴懶婦驚詩意言鳴蟬促織之候已動游子之意而

念歸期矣因天旱水涸舟楫阻閡故策馬於涼月之下乘夜而留別也春秋考郵異旱之爲言悍也陽驕蹇所致也說文赫大赤貌詩國風施於中逵毛萇傳逵九達之道也謝朓詩停琴佇涼月滅燭聽歸鴻謝靈運詩旅館眺郊岐楚辭九歎志蛩蛩而懷顧兮魂眷眷而獨逝王逸註眷眷顧貌詩曰眷眷懷顧詩國風行道遲遲傳咸詩王度日清晏劉良註晏平也詩國風遵大路兮摻執子之袪兮毛傳曰摻擥也袪袂也鄭箋曰欲擥持其袂而留之　攕音接與擑同　圻音戯摻所斬切衫上聲

別儲邕之剡中　唐時江南東道有剡縣隸越州會稽郡　剡音閃

借問剡中道東南指越鄉舟從廣陵去水入會稽長竹色溪下綠荷花鏡裏香辭君向天姥拂石卧秋霜　太平御覽

郡國志曰天姥山與括蒼山相連石壁上有刊字科斗形爲不可識春月樵者聞簫鼓笳吹之聲括耳元嘉中遣名畫寫狀於團扇即此山也施宿會稽志天姥山在新昌縣東南五十里東接天台華頂峰西北聯沃洲山上有楓千餘丈道藏經云沃洲天姥福地也

留別金陵諸公

海水昔飛動三龍紛戰爭鍾山危波瀾傾側駭奔鯨黃旗一掃蕩割壞開吳京六代更霸王遺跡見都城一作遺都見空城至今秦淮間禮樂秀羣英地扇鄒魯學詩騰顏謝名五月金陵西祖余白下亭欲尋廬峰頂先繞漢水行

香爐紫烟滅瀑布落太清若攀星辰去揮手緬含情劇秦美新海水羣飛李善註海水喻萬民羣飛言亂三龍蜀吳魏也太平寰宇記蔣山在昇州上元縣東北十五里周迴六十里面南顧東東連青龍雁門等山西臨青溪紀山南面有鍾浦水流下入秦淮北連雉亭山按輿地志云蔣山古曰金陵山縣之名因此而立漢輿地圖名鍾山吳大帝時有蔣子文發神驗於此封子文為蔣侯改曰蔣山謝朓詩奔鯨自此曝顧延年詩襟衛從吳京吳京金陵也以吳人所都故曰吳京景定建康志古都城按宮苑記吳大帝所築周迴二十里一十九步在淮水北五里晉元帝過江不改其舊宋齊梁陳皆都之輿地志曰晉瑯琊王渡江鎮建業因吳舊都修而居之宋齊而下宮室有因有革而都城不改東南利便書曰孫權雖據石頭以扼江險然其都邑則在建業歷代所謂都城也東晉宋齊梁因之雖時有改築而其經畫皆吳

之舊初學記孫盛晉陽秋曰秦始皇東遊望氣者云五百年後金陵有天子氣於是始皇於方山掘流西入江亦曰淮令在潤州江寧縣土俗號曰秦淮太平寰宇記丹陽記云始皇鑿金陵方山其斷處為瀆即令淮水經城中入大江是曰秦淮史記鄒魯濱洙泗猶有周公遺風俗好儒備於禮漢書鄒魯守經學宋書顏延之與謝靈運俱以詞采齊名自潘岳陸機之後文士莫及也江左稱顏謝焉所著並傳於世鄭玄儀禮註將行而飲酒曰祖蕭士贇曰圖經白下亭在上元縣西北廬峰即廬山也江西通志廬山在南康府治北二十里九江府城南二十五里脈接衡陽由武功來古南障山也高三千三百六十丈或云七千三百六十丈凡有七重周迴五百里山無主峰横潰四出嶤嶤嵺嵺各為尊高不相拱揖異於武當太岳諸名山出風降雨抱異懷靈道書稱為第八洞天香爐峰在開先文殊寺後其形圓聳如爐山南山北皆見峰上常出雲氣有似香烟故名太平寰

宇記廬山瀑布在山東亦名白水源出高峰挂流三百許丈遠望如匹布故名瀑布劉琨詩揮手長相謝

口號口號即口占也詳九卷註

食出野田美酒臨遠水傾東流若未盡應見別離情

金陵酒肆留別

風吹一作白門柳花滿一作酒店香吳姬壓酒喚許本作使一本作勸客嘗金陵子弟來相送欲行不行各盡觴請君試問繆本作問取東流水別意與之誰短長漁隱叢話詩眼云好句須要好字如李太白詩吳姬壓酒喚客嘗見新酒初熟江南風物之美工在壓字

金陵白下亭留别 楊齊賢曰白下亭在今建康東門外

驛亭三楊樹正當白下門吳烟瞑長條漢水齧古根向來送行處迴首阻笑言别後若見之為余一攀翻

别東林寺僧 一統志東林寺在廬山晉僧慧遠與同門慧永居西林學徒日衆别居林之東謝靈運為鑿池種蓮

東林送客處月出白猨啼笑别廬山遠何煩過虎溪 楊齊賢曰廬山在江州南三十里東林西林二寺在山之南五里許小嶺可到兩寺相鄰規制廣袤若一大緣水石深怪古跡無窮東林是遠法師所居三門内有小渠名虎谿遠師送客未嘗過谿西林是永法師所居規制稍

不及東林蓮社高賢傳遠法師居東林其處流泉匝寺下入於谿每送客過此輒有虎號鳴因名虎谿後送客未嘗過獨陶淵明陸靜修至語道契合不覺過谿因相與大笑世傳為三笑圖

竄夜郎於烏江留别宗十六璟

唐淮南道有烏江縣隸和州歷陽郡

按潯陽記載九江之名一曰烏白江三曰烏江張須元緣江圖載九江之名四曰烏土江六曰白烏江太平寰宇記引潯陽記云九江在潯陽去州五里名曰烏江是大禹所疏知此詩所謂烏江者指潯陽江耳非和州之烏江縣也胡震亨曰舊註以太白娶許相國師女謂詩題别宗十六為誤今按詩中斬鰲翼媧皇三入鳳凰池是言相武后又是入相三次者而圉師為高宗相又只入相一次與此不合此正是宗楚客耳安得謂贈别其後人為誤哉白凡四娶始娶許終娶宗皆相門女見魏顥

白集序中舊註失考往往如是

君家全盛日台鼎何陸離斬鼇翼媧皇鍊石補天維一迴日月顧三入鳳凰池失勢青門旁種瓜復幾時猶會衆繆本作舊賓客三千光路岐皇恩雪憤讒松柏含榮滋我非東林人令姊忝齊眉浪跡未出世空名動京師適遭雲羅解翻謫一作遣夜郎悲拙妻莫邪劍及此二龍隨慙君湍波若千里遠從之白帝曉猿斷黃牛過客遲遥瞻明月峽西去益相思晉書三台六星三公之位也在人曰三公在天曰三台漢書禹三足

三公象初學記環濟要畧曰三公者象爲三足共承其上也後漢書伍登台爲楚辭長余佩之陸離許慎云陸離美好貌淮南子往古之時四極廢九州裂天不兼覆地不兼載於是女媧鍊五色石以補蒼天斷鼇足以立四極高誘註三皇時天不足西北故補之師說如此鼇大龜天廢頓以鼇足柱之楚辭曰鼇戴山抃其何以安之是也宋玉大言賦壯士憤兮絶天維晉書荀勗守尚書令勗久在中書專管機事及失之甚惘惘悵悵或有賀之者勗曰奪我鳳凰池諸君賀我耶三輔黃圖廣陵人邵平爲秦東陵侯秦破爲布衣種瓜青門外世說郗太傅在京口遣門生與王丞相書求女壻丞相語郗信君往東廂任意選之門生歸白郗曰王家諸郎亦皆可佳聞來覓壻咸自矜持惟有一郎在東牀上坦腹卧如不聞郗公曰此正好訪之乃是逸少因嫁女與焉後漢書梁鴻每歸妻爲具食不敢於鴻前仰視舉案齊眉江淹詩曠哉宇宙惠雲羅更四陳吳越春秋干將者吳人

也興歐冶子同師俱能為劍闔閭使作二枚一曰干將一曰莫耶莫耶干將之妻也干將作劍采五山之鐵精六合之金英候天伺地陰陽同光百神臨觀天氣下降而金鐵之精不銷淪流於是干將不知其由莫耶曰子以善為劍聞於王使子作劍三月不成其有意乎干將曰吾不知其理也莫耶曰神物之化須人而成今夫子作劍得無得其人而後成乎干將曰昔吾師作冶金鐵之類不銷夫妻俱入冶爐中然後成物至今後世即山作冶麻絰葌服然後敢鑄金於山今吾作劍不變化者其若斯耶莫耶曰師知爍身以成物吾何難哉於是干將妻乃斷髮剪爪投於爐中使童男童女三百人鼓橐裝炭金鐵乃濡遂以成劍陽曰干將陰曰莫耶陽作龜文陰作漫理一統志白帝山在四川夔州府城東五里峽中視之孤特甚峭北緣馬嶺接赤甲山公孫述據蜀殿前井中常有白龍出因稱白帝山亦以名水經江水又東徑黃牛山酈道元註下有灘名黃牛灘南岸重嶺

疊起最外高崖間有石如人負刀牽牛人黑牛黃成就分明既人跡所絕莫得究焉此巖既高加以江湍紆迴雖途徑信宿猶望見此物故行者謡曰朝發黃牛暮宿黃牛水路迂深迴望如一矣太平寰宇記黃牛山在南鄭縣西南五十里山有石黃色遠望如牛故曰黃牛山山下有黃牛川十道記云黃牛川有再熟之稻土人重之太平御覽李膺益州記曰明月峽在巴縣東峽前南岸壁高四十丈其壁有圓孔形如滿月因以為名楊齊賢曰白帝城隸夔州黃牛峽隸峽州明月峽隸渝州琦按唐書宗楚客本傳及宰相表楚客字叔敖蒲州人武后從姊子長六尺八寸明皙美鬚髯進士及第累遷戶部侍郎坐贓流嶺外歲餘得還神功元年六月由尚方少監檢校夏官侍郎同鳳閣鸞臺平章事聖歷元年正月罷為文昌左丞為武懿宗所劾貶播州司馬稍為豫州長史還少府少監岐陝二州刺史長安四年三月復以夏官侍郎同鳳閣鸞臺平章事七月坐事貶原州

都督神龍初為太僕卿武三思引為兵部尚書景龍元年九月同中書門下三品韋后安樂公親賴之尋遷中書令韋氏敗與誅傳又言其冒於權利外附韋氏內蓄逆謀故卒以敗其行跡若此乃太白有斬鰲翼媧皇鍊石補天維之褒誅後亦未聞放罪之辭贈葬之典乃太白有皇恩雪憤憑松柏含榮滋之美在詩人固多溢頌之辭又為親者諱不得不然若深叙情親少序家勢更為得體矣　媧音戈憑草本切門上聲

留別龔處士

龔子棲閒地都無人世喧柳深陶令宅竹暗辟彊園我去黃牛峽遙愁白帝猿贈君卷施草心斷竟何言　陶淵明宅邊有五柳樹嘗為彭澤令詳見前註世說王子猷自會稽經吳門聞顧辟彊有名園劉孝標註顧氏譜曰辟彊

吳郡人歷郡功曹平北參軍范成大吳郡志辟疆園自東晉以來傳之池館林泉之勝號吳中第一辟疆姓顧氏晉唐人題咏甚多陸羽詩云辟疆舊林園怪石紛相向陸龜蒙云吳之辟疆園在昔勝槩敵皮日休云更葺園中景應為顧辟疆本朝張伯玉云于公門館辟疆園放蕩襟懷水石間今莫知遺跡所在考龜蒙之詩則在唐為任晦園亭今任園亦不可考吳唐詩紀事吳門有辟疆園按陸龜蒙詩吳之辟疆園在昔勝槩敵前聞富修竹復說紛怪石張南史詩深竹閒園晤辟疆蓋其地饒修竹多怪石往往見於題咏黄牛白帝已見前首註爾雅卷施草拔心不死邢昺疏卷施草一名宿莽拔其心亦不死也按離騷云朝搴阰之木蘭兮夕擥中洲之宿莽王逸云草冬生不死者楚人名之曰宿莽

贈別鄭判官

竄逐勿復哀慙君問寒灰浮雲本無繆本作無本意吹落章華臺遠別淚空盡長愁心已摧二蕭本作三年吟澤畔顦顇幾時迴通典春秋時楚章華臺在復州監利城内方輿勝覽江陵府有章華臺杜預云在今南郡華容城中華容即今監利楚辭卜居云屈原既放三年不得復見漁父云屈原既放游於江潭行吟澤畔顏色顦顇形容枯槁

黄鶴樓送孟浩然之廣陵

故人西辭黄鶴樓烟花三月下揚州孤帆遠影一作映碧山蕭本作空盡唯見長江天際流揚齊賢曰黄鶴樓以黄鶴山而名在鄂州通典廣陵

郡令之揚州陸放翁入蜀記太白登黃鶴樓送孟浩然詩云征帆遠映碧山盡唯見長江天際流蓋帆檣映遠山尤可觀非江行久不能知也

將遊衡岳過漢陽雙松亭留別族弟浮屠談皓（通鑑地理通釋衡岳在潭州衡山縣西三十里衡州衡陽縣北七十里有五峯曰紫蓋天柱芙蓉石廪祝融一統志雙松亭在湖廣漢陽府秋興亭東冊府元龜浮屠正號曰佛陀其聲相近皆西方言華言譯之則謂淨覺）

秦欺趙氏璧卻入邯鄲宮本是楚家玉還來荊山中符彩照（蕭本作丹彩瀉）滄溟清（繆本作精）輝凌白虹青蠅一相點流落

此時同卓絕道門秀談玄乃支公延羅結幽居剪竹繞芳叢涼花拂戶牖天籟一作樂鳴虛空憶我初來時蒲萄開景風令茲大火落秋葉黃梧桐水色夢沅湘長沙去何窮寄書訪衡嶠但與南飛鴻史記趙惠文王時得楚和氏璧秦昭王聞之遺趙王書願以十五城易璧趙王遣藺相如奉璧西入秦秦王坐章臺見相如相如奉璧奏秦王秦王大喜傳以示美人及左右相如視秦王無意償趙城乃前曰璧有瑕請指示王王授璧相如因持璧卻立倚柱怒髮上沖冠謂秦王曰臣觀大王無意償趙王城邑故臣復取璧大王必欲急臣臣頭與璧俱碎於柱矣秦王恐其破璧乃辭謝召有司按圖指從此以往十五都予趙相如度秦王特以詐佯為予趙城實不可得乃謂秦王曰趙王

送璧時齋戒五日令大王亦宜齋戒五日秦王遂許齋五日相如乃使其從者衣褐懷璧從徑道亡歸趙秦王曰今殺相如終不能得璧也而絶秦趙之歡卒廷見相如畢禮而歸之楚人卞和得玉璞於荆山兩獻楚王兩刖其足見四卷註禮記氣如白虹天也孔穎達正義云白虹謂天之白氣言玉之白氣似天白氣也陳子昂詩青蠅一相點白璧遂成冤埤雅青蠅糞尤能敗物雖玉猶不免所謂蠅糞點玉是也三國志管寧德行卓絶海內無偶太平廣記支遁字道林本姓關氏陳留人或云河內林慮人年二十五出家每至講肆善標宗會而章句或有所遺時為守文者所陋謝安聞而喜之曰此乃古人之相馬也略其玄黃而取其駿逸於時殷浩王羲之等並一代名流皆著塵外之狎鮑照詩延離倚峰壁吳均詩剪竹削山扉莊子汝聞地籟而未聞天籟天籟乃虛空之際自然音響易緯通卦驗夏至景風至大火心星也落猶下也心星於夏月昏時當南方之位入秋

則下而西流與漢書窺九疑浮沅湘顏師古註沅水出牂牁湘水出零陵二水皆入江一統志湘江至沅州與沅水合曰沅湘古長沙郡秦始皇置在古荆州之域唐時之長沙巴陵衡陽零陵江華桂陽邵陽連山八郡皆其地也衡山及沅湘二水俱在境中蕭琛詩相思將安寄悵望南飛鴻崙音輪沅音元又音阮

留别賈舍人至二首 賈至見十一卷註

大梁白雲起飄飄來南洲徘徊蒼梧野十見羅浮秋鼇抃蕭本作挾山海傾四溟揚洪流意欲託孤鳳世本作雁誤從之摩天遊鳳苦道路難翱翔還崑丘不肯銜我去哀鳴慙不留一作周遠客謝主人明珠難暗投拂拭倚天劍西登

岳陽樓長嘯萬里風掃清胷中憂誰念劉越石化為繞指柔

歸藏啟筮有白雲出自蒼梧入於大梁山海經南方蒼梧之丘蒼梧之淵其中有九疑山舜之所葬在長沙零陵界中郭璞註山在零陵營道縣南其山九谿皆相似故云九疑古者總名其地為蒼梧也蓋古所稱蒼梧之野其地甚廣凡九疑山前後數百里粵西湖南之地兼跨而有之若漢之所置蒼梧郡視古之蒼梧野為狹唐之所置蒼梧郡視漢之蒼梧郡則又狹皆祇在粵西一隅而長沙零陵非其所統矣或者據史記本紀舜崩於蒼梧之野葬於江南九疑是為零陵因崩葬各紀其地疑蒼梧九疑不在一處者非也舜葬於蒼梧之野蓋檀弓先已記之矣名山志羅浮山在廣東增城博羅二縣之境本二山也在西者為羅山在東者為浮山二山合體故總稱羅浮舊記曰山高三千六百丈周圍二百七十七里舊說浮山從會稽來傅於羅山故又

稱傳羅令羅浮山上獨有東方草木或云浮山乃蓬萊之一島充時洪水浮至依羅山而止焉二山斷處有石磴相聯接狀如橋梁號曰鐵橋奇禽靈卉不可勝紀楚辭鰲戴山抃王逸註鰲大龜也擊手曰抃列仙傳曰有巨靈之鰲背負蓬萊之山而抃滄海之中爾雅翼天問曰鰲戴山抃何以安之抃者兩手相擊也言鰲以首戴山儻用兩手相擊則山上之仙聖何以安乎張衡思玄賦登蓬萊而容與兮鰲雖抃而不傾呂延濟註言巨鰲浮蓬萊山雖抃擊而不傾側太白引此蓋以喻祿山之亂也張協詩雨足洒四溟李善註四溟四海也王粲詩鸛鵠摩天游那禺爾雅疏崑崙山記云崑崙山一名崑丘史記明月之珠夜光之璧以暗投人於道路人無不按劍相眄者何則無因而至前也王褒詩白璧求善價明珠難暗投宋玉大言賦長劍耿耿倚天外岳陽風土記岳陽樓城西門樓也下瞰洞庭景物寬闊唐開元四年中書令張說除守此州每與才士登樓賦詩自爾

名著劉越石詩何意百鍊剛化為繞指柔呂延濟註百鍊之鐵堅剛而今可繞指自喻今破敗而至柔弱也琦按賈之謫在岳陽去羅浮甚遠而太白行跡亦未嘗至廣惠間何云作個蒼梧野十見羅浮耶又太白旅寓岳州約計只一二年而賈之謫在至德中名還故官在寶應初約計首尾亦不至十年之久所云十見更指何人耶恐是他人之作而誤入集中者否則筆字之訛歟

其二

秋風吹胡霜凋此簷下芳折芳怨歲晚離別悽以傷謬攀青瑣賢延我於此堂君為長沙客我獨之夜郎勸此一杯酒豈唯道路長割珠兩分贈寸心貴蕭本作久不忘何

必兒女仁相看淚成行 劉昭後漢書補宮閣簿青瑣門在南宮衛瓘註吳都賦曰青瑣戶邊青鏤也一曰天子門內有楣格再重裏青畫曰瑣章懷太子後漢書註青瑣謂刻為瑣文而以青飾之也西京賦青瑣丹墀呂向註青瑣窓也以青飾之吳都賦青瑣丹楹劉淵林註瑣戶內邊以青畫為瑣文呂延濟註青瑣門窓欒刻為瑣文染以青色劉珠事無考曹植詩無乃兒女仁

渡荊門送別 通典荊門山後漢岑彭破田戎於此公孫述又遣將任滿拒吳漢作浮橋處在今峽州宜都縣西北五十里水經云江水東楚荊門虎牙之間荊門山在南上合下開若門虎牙山在北石壁危江間有白文類牙故以為名荊門虎牙二山即楚之西塞

渡遠荊門外來從楚國遊山隨平野盡江入大荒流月

下飛天鏡雲生結海樓仍憐許本作連故鄉水萬里送行舟

楊齊賢曰荆門軍有山名荆門蜀之諸山至此不復見矣史記海旁蜃氣象樓臺國史補海上居人時見飛樓如綿搆之狀甚壯麗　丁龍友曰胡元瑞謂山隨平野盡江入大荒流此太白壯語也子美詩星隨平野闊江入大荒流二語骨力過之予謂李是晝景杜是夜景李是行舟暫視杜是停舟細觀未可槩論

聞李太尉大舉秦兵百萬出征東南懦夫請纓冀申一割之用半道病還留别金陵崔侍御十九韻

通鑑上元二年五月以李光弼為河南副元帥太尉兼侍中都統河南淮南東西山南東荆南江南西浙江東西八道行營節度出鎮臨淮漢書遣終軍使南越說其王欲令入朝比內諸侯軍自請願

受長纓必羈南越王而致之闕下軍遂往說越王越王聽許請舉國內屬後漢書班超曰昔魏絳列國大夫尚能和輯諸戎況臣奉大漢之威而無鉛刀一割之用乎

秦出天下兵蹴踏燕趙傾黃河飲馬竭赤羽連天明太尉杖旄鉞雲騎繆本作旗繞彭城三軍受號令千里肅雷霆函谷絕飛鳥武關擁連營意在斬巨鼇何論鱠長鯨一作鯢與鯨恨無左車略多愧魯連生拂劍照嚴霜彫戈蔓當作縵胡纓願雪會稽恥將期報恩榮半道謝病還無因一作由東南征亞夫未見顧劇孟阻先行天奪壯士心長吁

別吳京金陵遇太守倒屣欣(一作相)逢迎羣公咸祖餞四座羅朝英初發臨滄觀醉棲征虜亭舊國見秋月長江流寒聲帝車(一作居誤)信迴轉河漢復縱(繆本作縱復)橫孤鳳向西海飛鴻辭北溟因之出寥廓揮手謝公卿(家語由顧得白羽若月赤羽若日史記師尚父左杖黃鉞右把白旄以誓謝靈運詩雲騎亂漢南呂向註雲騎言多如雲也唐之彭城郡即徐州也隸河南道舊唐書李光弼拜太尉充河南淮南山南東道荆南等副元帥侍中如故出鎮臨淮史朝義乘邙山之勝寇申光等十三州自領精騎圍李岑於宋州將士皆懼請南保揚州光弼徑赴徐州以鎮之遣田神功擊敗之浙東賊首袁晁攻剽郡縣浙東大亂光弼分兵除討尅定江左人心乃安光弼未至河南

也曰神功平劉展後逗遛於揚府尚衡殷仲卿相攻於兖鄆來瑱旅距於襄陽朝廷患之及光弼輕騎至徐州史朝義退走神功遽歸河南尚衡殷仲卿來瑱皆懼其威名相繼赴闕又云光弼御軍嚴肅天下服其威名每中號令諸將不敢仰視元和郡縣志函谷故城在陝州靈寶縣南十里秦函關城漢弘農縣也西征記曰函谷關城路在谷中深險如函故以爲名其中劣通行路東西四十里絕岸壁立巖上柏林陰映谷中殆不見日關去長安四百里日入則閉雞鳴則開秦法也東自殽山西至潼津通名函谷號曰天險所謂秦得百二也史記集解應劭曰武關秦南關通南陽文穎曰武關在析西百七十里弘農界太平寰宇記武關在商州商洛縣東南九十里春秋時少習也左氏傳曰將通於少習以聽命註少習商縣武關是也三國志樹柵連營七百餘里史記趙王成安君陳餘聞漢且襲之也聚兵井陘口號稱二十萬廣武君李左車說成安君曰願足下假臣奇

兵三萬人從間路絶其輜重足下深溝高壘堅營勿與戰不至二十日而兩將之頭可致於戲下成安君不聽韓信引兵出井陘口斬成安君泜水上禽趙王歇信乃令軍中毋殺廣武君有能生得者購千金於是有縛廣武君而致戲下者信乃解其縛東鄉坐西鄉對師事之魯連事見二卷註國語穆公横雕戈出見使者韋昭註雕鏤也戈戰也莊子說劍篇垂冠縵胡之纓司馬彪曰縵胡之纓謂粗纓無文理也會稽恥見十卷註亞夫劇孟事見三卷註楊齊賢曰吳京建康也十六國春秋宋繇每閑儒士在門常倒屣出迎停寢政事引談經籍漢書丞相為祖道顔師古註祖者送行之祭因宴飲焉左傳鄭六卿餞宣子於郊杜預註餞送行飲酒也太平寰宇記臨滄觀在勞勞山上有亭七間名曰新亭吳所築宋改為臨滄觀周顗與王導等當春日登之會宴顗曰風景不殊舉目有江山之異即此處也謂之勞勞亭古送別之所胡三省曰臨滄觀在江寧縣南十五里世說

註丹陽記曰征虜亭太安中征虜將軍謝石立此亭因以為名胡三省通鑑註征虜亭在方山南白玄武湖頭大路北出至征虜亭史記斗為帝車運於中央臨制四方晉書斗為帝車取乎運動之義也魏文帝詩天漢迴西流三五正縱横漢書焦明已翔於寥廓顏師古註寥廓天上寬廣之處

別韋少府

西出蒼龍門南登白鹿原欲尋商（一作南）山皓猶戀漢皇恩水國遠行邁仙經深討論洗心句溪（蕭本作向秋）月清耳敬亭猿築室在人境閉關無世諠多君枉高駕贈我以微言交乃意氣合道因風雅存別離有相思瑤瑟與金

樽史記集解關中記曰東有蒼龍闕北有玄武闕吳均詩已蔽蒼龍門元和郡縣志白鹿原在京兆府萬年縣東二十里亦謂之霸上漢文帝葬其上謂之霸陵王仲宣詩曰南登霸陵岸回首望長安即此也太平寰宇記白鹿原在藍田縣西六里按三秦記云周平王東遷之後有白鹿游此原是以得名長安志白鹿原在萬年縣東南二十里自藍田縣界至滻水川盡東西一十五里南接終南北至霸川盡南北一十里亦謂之灞上雍錄白鹿原者自南山分支而下行乎藍田縣以及渼城之東古志云原接南山西北入萬年界抵滻水其東西可十五里南北可二十里也商山四皓見四卷註江南通志句溪在寧國府城東五里溪流迴曲形如句字源出龍叢天目諸山東北流二百餘里合衆流入江李白詩沈心句溪月蓋謂其清也隋書宣城郡宣城縣有敬亭山陶潛詩結廬在人境而無車馬喧韋懷太子後漢書註多重也漢書仲尼沒而微言絶江淹詩瑶瑟雖能

南陵別兒童入京（一作古意）

白酒新（一作初）熟山中歸黃雞啄黍秋正肥呼童烹雞酌白酒兒女嬉（繆本作歌）笑牽人衣高歌取醉欲自慰起舞落日爭光輝遊說萬乘苦不早著鞭跨馬涉遠道會稽愚婦輕買臣余亦辭家西（一作方）入秦仰天大笑出門去我輩豈是蓬蒿人

陶潛詩歸去來山中山中酒應熟詩小雅無啄我黍漢書朱買臣家貧好讀書不治產業常刈薪樵賣以給食擔束薪行且誦書其妻亦負擔相隨數止買臣毋歌謳道中買臣愈益疾歌妻

羞之求去買臣笑曰我年五十當富貴今已四十餘矣汝苦日久待我富貴報汝功妻恚怒曰如公等終餓死溝中耳何能富貴買臣不能留即聽去史記淳于髡仰天大笑冠纓索絶

別山僧

何處名僧到水西乘舟一作杯弄月宿涇溪平明別我上山去手攜金策踏雲梯騰身轉覺三天近舉足迴看萬嶺低謔浪肯居支遁下風流還與遠公齊此度別離何日見相思一夜瞑猿啼江南通志水西山在寧國府涇縣西五里林壑邃密下臨涇溪舊建寶勝崇慶白雲三寺浮屠對峙樓閣參差碧山浮烟起尺萬狀晉葛洪劉遺民唐李白杜牧之皆常游憩

於此賓勝寺即水西寺白雲寺即水西首寺崇慶寺即天宮水西寺也涇溪在涇縣西南一里下流至蕪湖入江孫綽天台山賦振金策之鈴鈴李善註金策錫杖也雲梯謂山中磴道梯之而上如入雲中故曰雲梯法苑珠林沙門支遁字道林陳留人也神宇雋發爲老釋風流之宗神僧傳釋慧遠本姓賈氏雁門樓煩人也少爲諸生博綜六經尤善老莊性度弘偉風鑒朗拔雖宿儒英達莫不服其深致後聞沙門釋道安講波若經豁然而悟投簪落髮委命受業既入乎道厲然不羣常欲總攝綱維以大法爲己任　唐詩品彙云七言排律唐人不多見如太白別仙僧高適宿田家等作雖聯對精密而律調未純終是古詩體段

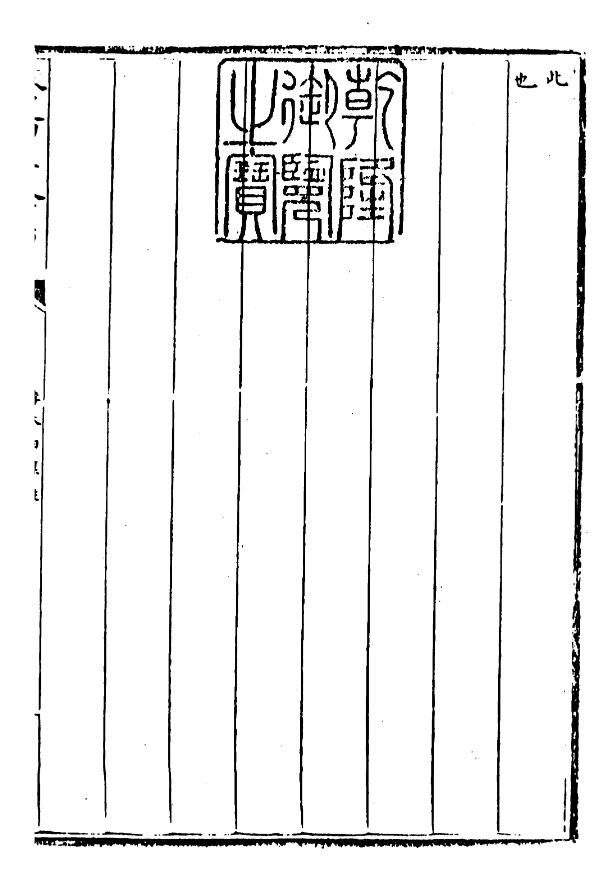
贈別王山人歸布山

王子析道論微言破秋毫還歸布山隱興入天雲高爾

去安可遲瑤草恐衰歇我心亦懷歸屢夢松上月許本作衣傲然遂獨往長嘯開巖扉林壑久已蕪石道生薔薇顧言弄笙鶴歲晚來相依三國志註管輅別傳曰何尚書神明精微言皆巧妙巧妙之至貽破秋毫孫綽太尉庾亮碑微言散於秋毫玄風暢乎德音詩小雅豈不懷歸

江夏別宋之悌

楚水清若空遥將碧海通人分千里外興在一杯中谷鳥吟晴日江猿嘯晚風平生不下淚於此泣無窮劉楨詩烟峯晦如畫寒水清若空陸放翁入蜀記自鸚鵡洲以南為漢水水色澄澈可鑑太白云楚水清若空蓋言



此也

李太白集注卷十五